

1. Record Nr.	UNINA9910954903303321
Titolo	Birth rites and rights / / Fatemeh Ebtehaj ... [and others]
Pubbl/distr/stampa	Oxford ; ; Portland, Oregon : , : Hart Publishing, , 2011
ISBN	9786613395818 9781847318572 1847318576 9781472565617 1472565614 9781283395816 1283395819 9781847316707 1847316700
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (307 p.)
Disciplina	155.6463
Soggetti	Childbirth - Health aspects Childbirth - Law and legislation Childbirth - Social aspects
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	On behalf of the Cambridge Socio-Legal Group.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Becoming a mother : continuities and discontinuities over three decades / Ann Oakley, Meg Wiggins, Vicki Strange, Mary Sawtell, and Helen Austerberry -- Changing medical birth rites in Britain 1970-2010 / Francoise Barbira Freedman -- Are doctors still improving childbirth? / Susan Bewley and Lin Foo -- Midwife-mother relationship / Mavis Kirkham -- Loneliness of status : the legal and moral significance of birth / Jonathan Herring -- Refusing medical treatment during pregnancy and birth : ethical and legal issues / Rosamund Scott -- Consequences for preterm infants of antenatal glucocorticoid treatment / Alison Forhead and Abigail Fowden -- Fathers, birth and law / Richard Collier -- Recording births : from the reformation to the Welfare Reform Act / Rebecca Probert -- Changing form of birth registration / Julie McCandless -- Birthright had nothing to do with it :

royal inheritance in the Middle Ages / Francis Woodman -- Infanticide and insanity in 19th century England / Shelley Day Sclater -- Explaining the trend towards older first time mothers : a life course perspective / Irene Daly -- Too late or too many : dilemmas facing the modern woman seeking help with fertility / Peter Braude and Tarek El-Toukhy -- IVF birth data presentation : its impact on clinical practice and patient choice / Emily Jackson and Hossam Abdalla.

Sommario/riassunto

"This multi-disciplinary collection of essays from the Cambridge Socio-Legal Group is concerned with the varying circumstances, manner, timing and experiences of birth. It contains essays from a wide range of disciplines including law, medicine, anthropology, history and sociology, examining birth from the perspectives of mother, doctor, midwife and father. Questions considered in the book include: who has power during the birthing process? How has the experience of birth changed over time? Should birth mark a significant change in the legal status of the foetus? What is the proper role of birth registration? What role, if any, do fathers have in the birthing process? What legal rights should the woman have to refuse treatment during the birthing process? What is the significance of changes of the age at which women give birth? This stimulating collection of papers provides new insights into one of life's most momentous moments."--Bloomsbury Publishing.

2. Record Nr.	UNINA9910973702203321
Autore	Seeba Hinrich C
Titolo	Abgründiger Klassiker der Moderne : Gesammelte Aufsätze zu Heinrich von Kleist / Hinrich C. Seeba
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : Aisthesis Verlag, 2020
ISBN	3-8498-1470-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (333 pages)
Disciplina	832.6
Soggetti	Drama Moderne Kleist Heinrich von
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	PublicationDate: 20200108
Nota di contenuto	Vorwort Einleitung Literarische Klassik: Kleist Biographie Erscheinung eines Dichters Rezension: Gerhard Schulz, Kleist. Eine Biographie Geschichte einer Seele. Zum biographischen Ansatz des Sprachproblems bei Kleist Dramen Der Sündenfall des Verdachts. Identitätskrise und Sprachskepsis in Kleists Familie Schroffenstein 'Overdragt der Nederlanden in't jaar 1555'. Das historische Faktum und das Loch im Bild der Geschichte bei Kleist 'Historia in absentia'. Zur Aussparung von Hermanns Schlacht bei Kleist Poetik 'Wahrhaft Wahrheit'. Zur Inszenierung von Kleists sogenannter Kant-Krise Paukenschlag der Wahrheit. Hören und Sehen in Kleists epistemologischer Poetik Das Auge des Betrachters. Kleists visuelle Poetik der Erkenntnis Kunst im Gespräch. Über Kleist und die allmähliche Verfertigung der Gedanken beim Reden Rezeption 'Hermanns Kampf für Deutschlands Not'. Zur Topographie der nationalen Identität Schwerterhebung. Zur Konstruktion des heroischen Subjekts (Grabbe, Kleist und Bandel) Die Filzlaus im Leib Germaniens. Kleists Hermannsschlacht als Programm ethnischer Säuberung 'Woher kommt der Haß?' Zur Rechtfertigung der Gewalt von Kleist bis Himmler Schluß Abgrund der Metaphysik und Gründe der Poetik. Zu Kleists Wortspiel mit einem Krisenbild der Moderne Siglenverzeichnis Bibliographie Namensregister

Sommario/riassunto

Die Aktualität Kleists, wie sie immer wieder (so 1981 in einer von Walter Müller-Seidel herausgegebenen Aufsatzsammlung) beteuert wurde, ist die seiner jeweiligen Leser, sie ist immer neu und wird erst recht nach dem Kleist-Jahr 2011 noch zunehmen. Die Variation auf Kleists Modernität, die der Autor in den hier gesammelten Aufsätzen aus 40 Jahren vorstellt, liegt in der Spannung von existentieller Abgründigkeit und poetischer Begründung eines einmalig sprachbewußten Perspektivismus.
