

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNICAMPANIAVAN0034795  |
| Autore                  | Al-Gazali  |
| Titolo                  | Scritti scelti / di al-Ghazali ; a cura di Laura Veccia Vaglieri e Roberto Rubinacci |
| Pubbl/distr/stampa      | Torino, : Utet, 1986   |
| ISBN                    | 88-02-02042-6  |
| Descrizione fisica      | 702 p. ; 23 cm.  |
| Disciplina              | 297  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910973696603321  |
| Autore                  | Alio Khalil  |
| Titolo                  | Pour Qui File La Comete / Khalil Alio  |
| Pubbl/distr/stampa      | Baltimore, Maryland : , : Project Muse, , 2017<br>Baltimore, Md. : , : Project MUSE, , 2017<br>©2017 |
| ISBN                    | 9789956762095<br>9956762091  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (216 pages)  |
| Disciplina              | 840.8  |
| Soggetti                | FICTION / Literary<br>Electronic books.  |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note generali           | Issued as part of book collections on Project MUSE.  |
| Sommario/riassunto      | L'apparition d'une com{grave}ete dans certaines croyances africaines                                 |

est consid{acute}er{acute}ee comme un mauvais pr{acute}esage. Dans les ann{acute}ees 60, apparut dans ce pays imaginaire une com{grave}ete ayant la forme d'un sabre et n'{acute}etait perceptible qu'{grave}a l'aube. Les gens avaient aussit{circ}ot li{acute}e cette apparition avec des {acute}ev{acute}enements douloureux. Effectivement, quelques temps apr{grave}es l'apparition de la com{grave}ete, ce pays connut les {acute}ev{acute}enements p{acute}enibles de la guerre civile. Adouma, le personnage principal de l'histoire et fils de marabout a fr{acute}equent{acute}e les deux {acute}ecoles, coranique et fran{cedil}caise. Il a v{acute}ecu la p{acute}erioder des troubles qui se situe entre 1960 et 1990. Il a fait la guerre et a {acute}et{acute}e aussi victime des affres de la guerre. C'est un r{acute}ecit {acute}emouvant et captivant qui retrace les {acute}ev{acute}enements ayant jalonn{acute}e cette p{acute}erioder, alliant histoire fantastique et autofiction.

---