

1. Record Nr.	UNINA9910214943703321
Autore	Bosc Pierre-Marie
Titolo	À la croisée des pouvoirs : Une organisation paysanne face à la gestion des ressources (Basse Casamance, Sénégal) // Pierre-Marie Bosc
Pubbl/distr/stampa	Marseille, : IRD Éditions, 2017
ISBN	2-7099-2298-3
Descrizione fisica	1 online resource (310 p.)
Soggetti	Environmental studies; Geography & Development gestion de l'environnement Gestion durable ressources riziculture développement rural Sénégal
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	C'est à partir de 1992, après la Conférence de Rio, que le développement durable devient un objectif central des politiques publiques. Pourtant, dès les années 1980 en Basse Casamance, une organisation paysanne se préoccupe de rechercher des solutions à la grave crise écologique et de subsistance qui ébranle les systèmes de production. Son positionnement en faveur d'une gestion durable des ressources naturelles tranche avec les choix habituels des associations. Cet ouvrage présente une étude approfondie de l'action d'une organisation intervillageoise de développement local, le Comité d'action pour le développement du Fogny. L'organisation paysanne entreprend de réhabiliter la riziculture dans des zones dégradées et, pour ce faire, traite avec différentes catégories d'acteurs. En négociation avec les pouvoirs coutumiers, administratifs, politiques ou encore imposés par des organismes d'encadrement externes, l'organisation exprime une volonté collective, donne la parole à des catégories dominées et développe des compétences propres. L'étude de cette dynamique

associative invite à une analyse des innovations techniques et institutionnelles permettant de gérer durablement les ressources naturelles et, plus largement, à une réflexion sur les ressorts du développement et du changement social dans une société rurale africaine.

2. Record Nr.	UNINA9910972966003321
Autore	Rostkowski Joëlle
Titolo	Conversations with remarkable Native Americans // edited by Joelle Rostkowski
Pubbl/distr/stampa	Albany, : State University of New York Press, c2012
ISBN	9781461907312 1461907314 9781438441764 1438441762
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (198 p.)
Collana	SUNY series, native traces
Altri autori (Persone)	RostkowskiJoelle
Disciplina	323.1197/073
Soggetti	Indians of North America Indians of North America - Civil rights Indians of North America - Government relations Indians of North America - Ethnic identity Indians of North America - Intellectual life
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	Tragic wisdom and survivance / Deborah L. Madsen -- From the forgotten American to indigenous rights / Joelle Rostkowski -- Conversation with series editor Gerald Vizenor -- Scott Momaday, poet, novelist, painter, and UNESCO artist for peace -- Suzan Harjo, policy advocate, journalist, and poet -- Richard West, lawyer and founding director of the National Museum of the American Indian -- Emil Her Many Horses, curator, National Museum of the American Indian -- Sven Haakanson, director of the Alutiiq Museum, Kodiak, Alaska -- Veronical Tiller, historian, consultant, and writer -- Erma Vizenor, tribal chair,

White Earth Reservation, Minnesota -- Louisita Warren, elder of Santa Clara Pueblo, New Mexico -- Tony Abeyta, painter and sculptor -- David Bradley, painter and sculptor -- Darren Vigil Gray, painter and musician -- Jill Momaday, actress, model, and chief of protocol, State of New Mexico -- Rulen Tangen, dancer and choreographer -- Robert Tim Coulter, lawyer, founder and director of the Indian Law Resource Center -- Kenneth Deer, journalist, educator, and UN indigenous representative -- Text from U.N. document: Declaration on the rights of indigenous peoples.

Sommario/riassunto

Entertaining and enlightening interviews with some of today's most important Native Americans.
