

1. Record Nr.	UNINA9910964667803321
Autore	Ehrman Madeline Elizabeth
Titolo	Understanding second language learning difficulties / / Madeline E. Ehrman
Pubbl/distr/stampa	Thousand Oaks, Calif., : Sage Publications, c1996
ISBN	9781452245775 1452245770 9781322415130 1322415137 9780761901907 0761901906
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (xvii, 346 p.)
Disciplina	418
Soggetti	Language and languages - Study and teaching (Continuing education) Learning disabilities Learning, Psychology of Second language acquisition
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 324-330) and indexes.
Sommario/riassunto	Ehrman presents the insights, techniques and skills needed to understand why some adult students have difficulties with learning a second language, emphasising the importance of careful investigation and correct diagnosis of the cause.

2. Record Nr.	UNINA9910972193703321
Autore	Bianconi Simona
Titolo	L'autobiografia italo-ebraica tra il 1848 e il 1922: memoria di sé, identità, coscienza nazionale / Simona Bianconi
Pubbl/distr/stampa	Hannover, : ibidem, 2012
ISBN	3-8382-5979-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (358 pages)
Disciplina	940.5318092245
Soggetti	Jews - Italy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nel testo autobiografico l'autore, che riflette sul proprio vissuto e lo elabora da un punto di vista retrospettivo, afferma la propria esistenza e coscienza di sé. Inoltre, come momento della costruzione scritta dell'identità del soggetto, le autobiografie, nella varietà tipologica che le caratterizza, presentano i ricordi dell'individuo nella loro valenza collettiva. Il tema della presente ricerca è il racconto di sé da parte di autori ebrei in Italia nell'arco di tempo compreso tra il 1848 e il 1922. Quale fu l'effetto prodotto sull'identità ebraica dai mutamenti che contrassegnarono l'epoca liberale, a partire dal momento dell'emancipazione fino alla „marcia su Roma“ di Benito Mussolini? Sulla base del genere autobiografico, e dei criteri narrativi che lo definiscono, si esamina qui la configurazione dell'identità nelle sue componenti di religione e cultura a partire dal suo incontro con la nuova categoria dell'identità nazionale italiana; parallelamente, vengono presi in considerazione i principali fattori esterni condizionanti – dai fondamentali sviluppi politici e sociali in seguito all'unificazione del 1860, ai dibattiti e alle correnti nati all'interno del microcosmo ebraico. Le diverse opere, che si differenziano anche in ragione degli intenti rappresentativi da cui scaturiscono, offrono un quadro dei curricula formativi individuali, nel loro diverso rilievo, e dei percorsi della vita professionale e, in misura più limitata, privata di cittadini italiani di religione ebraica – rabbini, studiosi attivi in diversi settori, uomini politici, insegnanti – fino all'età fascista; nello stesso

tempo esse illustrano i processi dell'integrazione ebraica nell'Italia unita e della conseguente progressiva assimilazione, nonché aspetti e momenti di „conservazione“ ad essa contrapposti. Nel viaggio letterario-storico-culturale in questa forma di espressione della memoria italo-ebraica, attraverso lo specchio dei ricordi, in cui passato e presente interagiscono, vengono infine ad essere posti in luce caratteri e dinamiche delle complesse relazioni tra il mondo ebraico e lo stato liberale in Italia.
