

1. Record Nr.	UNINA9910304756003321
Titolo	Nome e identità femminile nel mondo antico / a cura di Francesca M. Dovetto e Rodrigo Frías Urrea ; contributi di Grazia Basile [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Roma, : Aracne, 2016
ISBN	978-88-548-9633-8
Descrizione fisica	339 p. ; 21 cm
Collana	Linguistica delle differenze ; 1
Disciplina	305.420901
Locazione	FSPBC
Collocazione	PR. 29 Collez. 2950 (1)
Lingua di pubblicazione	Italiano Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910971264503321
Autore	Brodskaya Nathalia
Titolo	[Perfect square] Eugene Delacroix / / [Nathalia Brodskaya]
Pubbl/distr/stampa	[New York], : Parkstone International, [2011]
ISBN	9781283955034 1283955032 9781780426495 1780426496
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (81 p.)
Collana	Perfect Square
Disciplina	759.4
Soggetti	Painters - France
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	BIOGRAPHIE; LISTE DES ILLUSTRATIONS
Sommario/riassunto	Delacroix fut le plus grand coloriste francais du XIXe siecle. La couleur fut pour lui un moyen d'expression determinant qui prevalait sur le dessin, la forme et les details. Bien que ce fut malgre lui, il s'inscrit incontestablement au coeur du mouvement romantique. Ainsi, tira-t-il nombre des sujets de ses toiles dans les oeuvres de ses poetes preferes, non pour les transposer dans des illustrations litterales, mais pour faire s'exprimer, a travers son propre langage pictural, les emotions les plus vives du coeur humain. Son oeuvre apparait ainsi, comme un immense poeme polymorphe, a la fois