

1. Record Nr.	UNINA9910967262003321
Autore	Söffner Jan
Titolo	Nachdenken über ›Game of Thrones‹ : George R.R. Martins ›A Song of Ice and Fire‹ / Jan Söffner
Pubbl/distr/stampa	Paderborn, : Brill Fink, 2017
ISBN	3-8467-6209-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	813.54
Soggetti	A Song of Ice and Fire Fantasy Game of Thrones Geroge R.R. Martin
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Preliminary Material -- Einleitung -- Länge -- Wendungen -- Macht -- Charaktere -- Gerechtigkeit -- Alter -- Magie -- Rituale -- Fantasy -- Zwischen Unberechenbarem und Todsicherem -- Anmerkungen.
Sommario/riassunto	A Song of Ice and Fire ist die literarische Grundlage für die HBO-Serie Game of Thrones. Aber dieser Romanzyklus ist mehr als das: Jan Söffner nimmt ihn als unbequemes literarisches Meisterwerk ernst. » Fantasy ist erwachsen geworden« – kein Satz wurde in der Presse zu George Martins A Song of Ice and Fire häufiger geäußert als dieser. Die lang belächelte Fantasy-Szene tritt der akademischen Intellektualität erstmals auf Augenhöhe entgegen. Jan Söffner nimmt diese Herausforderung an und untersucht Martins philosophische Hintergründe, poetische Verfahren und implizierte Gegenwartsanalysen. So ergeben sich Einsichten zu Martin und zu Game of Thrones, die Fans in keinem Blog oder Fanforum finden werden. Aber Söffner legt den Finger auch auf die Provokationen, die Martins Bücher für Intellektuelle darstellen und zeigt, warum es gerade heute wichtig ist, sich ihnen zu stellen.