

1. Record Nr.	UNISA996571860403316
Autore	Rauh Andreas
Titolo	Die besondere Atmosphäre : Ästhetische Feldforschungen / Andreas Rauh
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2014
ISBN	3-8394-2027-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (289 p.)
Collana	Kultur- und Medientheorie
Classificazione	AP 14350
Disciplina	111.85 153.32
Soggetti	Atmosphäre; Ästhetik; Kunst; Aura; Vagheit; Feldforschung; Medien; Medienästhetik; Kunsttheorie; Medienphilosophie; Philosophie; Aesthetics; Arts; Media; Media Aesthetics; Theory of Art; Media Philosophy; Philosophy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	1 Inhalt 5 Vorwort 7 1. Propädeutisches 11 2. Der Begriff › Atmosphäre‹ 23 3. Aura 31 4. Atmosphäre(n) 75 5. Vagheit der Atmosphäre 177 6. Die Ästhetische Feldforschung 203 7. Abschlussfazit 255 8. Literaturverzeichnis 261 9. Anhang 277 286
Sommario/riassunto	<p>Atmosphäre ist ein Grundphänomen unserer Lebenswirklichkeit. Andreas Rauh untersucht Atmosphäre im begrifflichen Feld der Ästhetik - zunächst in Anlehnung an den Vorgängerbegriff der »Aura« (Walter Benjamin). Er erarbeitet systematisch eine prägnante Atmosphäre-Position im Anschluss an Gernot Bohme und stellt dabei die Vagheit von Atmosphären heraus. Anhand einer erweiterten Wahrnehmungstheorie mit Blick auf die »besondere Atmosphäre« zeigt Rauh, dass sich Atmosphären im Rahmen der qualitativ-empirischen Methode der »Ästhetischen Feldforschung« erschließen lassen, wobei Werke von Gerhard Richter als Untersuchungsobjekt im Mittelpunkt stehen.</p> <p>»Die Stärke der Arbeit liegt darin, eben nicht nur theoretische Begriffsarbeit zu leisten, sondern auch praktische Feldforschung zu konturieren und zu nutzen.« Kathrin Herbold, Kunst+Unterricht, 387-388 (2014) Besprochen in: Quatember, 78/1 (2014), Florian</p>

2. Record Nr.	UNINA9910965660903321
Titolo	The quantum structure of space and time : proceedings of the 23rd Solvay Conference on Physics, Brussels, Belgium, 1-3 December, 2005 / editors, David Gross, Marc Henneaux, Alexander Sevrin
Pubbl/distr/stampa	Singapore ; ; Hackensack, NJ, : World Scientific, c2007
ISBN	9786611120993 9781281120991 1281120995 9789812706768 9812706763
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (295 p.)
Altri autori (Persone)	GrossDavid HenneauxMarc SevrinA (Alexander)
Disciplina	530.12
Soggetti	Space and time Quantum theory Astrophysics Cosmology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	The International Solvay Institutes; 23rd Solvay Conference on Physics; Opening Session; Contents; 1 . History; 2 . Quantum Mechanics; 3 . Singularities; 4 . Mathematical Structures; 5 . Emergent Spacetime; 6 . Cosmology; 7 . Closing remarks. by David Gross
Sommario/riassunto	Ever since 1911, the Solvay Conferences have shaped modern physics. The 23rd edition, chaired by 2004 Nobel Laureate David Gross, did not break with that tradition. It gathered most of the leading figures working on the central problem of reconciling Einstein's theory of gravity with quantum mechanics. These proceedings give a broad

overview with unique insight into the most fundamental issues raised by this challenge for 21st century physics, by distinguished renowned scientists. The contributions cover: the status of quantum mechanics, spacetime singularities and breakdown of classical space
