

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910169203903321 |
| Titolo | E-Business : State of the Art of ICT Based Challenges and Solutions // edited by Dragan Perakovic |
| Pubbl/distr/stampa | Rijeka, Croatia : , : IntechOpen, , 2017 |
| ISBN | 953-51-4123-6
953-51-2884-1 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (108 pages) : illustrations |
| Disciplina | 004.21 |
| Soggetti | Computer systems - Verification |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references. |
| 2. Record Nr. | UNINA9910647379303321 |
| Titolo | Animal breeding abstracts |
| Pubbl/distr/stampa | [Farnham Royal], : [Commonwealth Agricultural Bureaux] |
| Descrizione fisica | 1 online resource |
| Disciplina | 636.05 |
| Soggetti | Livestock - Breeding
Livestock
Animals, Domestic
Breeding
Bétail
Élevage - Résumés analytiques
Abstracts.
Periodicals. |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Periodico |

3. Record Nr.	UNINA9910964612003321
Autore	Hall Meredith <1949->
Titolo	Without a map : a memoir / / Meredith Hall
Pubbl/distr/stampa	Boston, : Beacon Press, c2007
ISBN	0-8070-7272-9 1-299-56242-6
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (249 p.)
Disciplina	818/.609 B
Soggetti	Authors, American - 21st century Teenage girls - Maine Teenage pregnancy
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes a reading group guide.
Nota di contenuto	The lonely hunter -- Waiting -- Stronghold -- The uprising -- Again -- Drawing the line -- Without a map -- A river of light -- Double vision -- Killing chickens -- Threshold -- Propitiation -- Chimeras -- Reckonings -- The river of forgetting -- Sojourn -- Outport shadows.
Sommario/riassunto	"A brave writer of tumultuous beauty." -- Entertainment Weekly "Beautifully rendered." -- Elle "A poignant, unflinchingly assured memoir." -- The Boston Globe This "sobering portrayal" of a pregnant teen exiled from her New Hampshire community is "a testament to the importance of understanding and even forgiving the people who.