

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNISA996308825303316                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Autore                  | Perinelli Massimo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Titolo                  | Fluchtlinien des Neorealismus : Der organlose Körper der italienischen Nachkriegszeit, 1943-1949 / Massimo Perinelli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Pubbl/distr/stampa      | Bielefeld, : transcript Verlag, 2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ISBN                    | 3-8394-1088-6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Edizione                | [1st ed.]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (380)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Collana                 | Histoire ; 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Classificazione         | AP 44939                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Soggetti                | Film; Italien; Körper; Gender; Deleuze; Kulturgeschichte; Italienische Geschichte; Geschichte des 20. Jahrhunderts; Geschichtswissenschaft; Body; Cultural History; Italian History; History of the 20th Century; History                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Nota di contenuto       | Frontmatter 1 Inhalt 5 Danksagung 7 Filme als Quelle einer materiellen Geschlechtergeschichte 31 Der Film der Nachkriegszeit 95 Das Verschwinden der Männer 147 Frauen im Zentrum 233 Das Leben auf dem toten Körper 289 Riso amaro 295 Die Rückkehr der Nation 323 Filmographie 347 Bibliographie 351 Filminde 371 Backmatter 376                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sommario/riassunto      | <p>Dieses Buch verbindet erstmalig eine an das Denken von Deleuze/Guattari angelehnte materielle Körpergeschichte mit dem Spielfilm als historische Quelle. Dieser für die Geschichts- und Medienwissenschaften innovative Ansatz führt zu einer Neubewertung der italienischen Nachkriegszeit und ihres Kinos. Während die historische Wissenschaft Italien 1943-1949 als eine Zeit des Chaos und des politischen Kulturkampfes sieht, zeugen die Analysen von knapp 50 Filmen der neorealistischen Periode von faszinierenden heterotopischen Vergesellschaftungsformen, die in der Lücke zwischen dem Zusammenbruch des Faschismus und der Etablierung der italienischen Republik im Übergang zu den 1950er Jahren möglich wurden.</p> <p>»[Perinellis] Blick auf die Meisterwerke des italienischen Nachkriegsfilms [ist] insgesamt doch ein erfrischend unkonventioneller, der auch ausgesprochenen Kennern der Materie noch die eine oder</p> |

andere neue Perspektive vermitteln durfte.« Oliver Stangl, ray, 12  
(2009)

|                         |                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910964275503321                                                                                                                                                                                                         |
| Titolo                  | Behind the Veil : Resistance, Women and the Everyday in Colonial South Asia / / by Anindita Ghosh                                                                                                                             |
| Pubbl/distr/stampa      | London : , : Palgrave Macmillan UK : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2008                                                                                                                                                 |
| ISBN                    | 9786612198274<br>9781282198272<br>1282198270<br>9780230583672<br>0230583679                                                                                                                                                   |
| Edizione                | [1st ed. 2008.]                                                                                                                                                                                                               |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (243 p.)                                                                                                                                                                                                    |
| Altri autori (Persone)  | GhoshAnindita <1967->                                                                                                                                                                                                         |
| Disciplina              | 305.48/8914                                                                                                                                                                                                                   |
| Soggetti                | Asia - History<br>Clinical psychology<br>Social history<br>Civilization - History<br>Sex<br>History, Modern<br>Asian History<br>Clinical Psychology<br>Social History<br>Cultural History<br>Gender Studies<br>Modern History |
| Lingua di pubblicazione | Inglese                                                                                                                                                                                                                       |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                            |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                    |
| Note generali           | Originally published: Delhi : Permanent Black, 2007.                                                                                                                                                                          |
| Nota di bibliografia    | Includes bibliographical references and index.                                                                                                                                                                                |
| Nota di contenuto       | Cover; Contents; Acknowledgements; Note on Contributors; 1 Introduction; 2 From the Symbolic to the Open: Women's Resistance in                                                                                               |

Colonial Maharashtra; 3 Small Acts of Rebellion: Women Tell their Photographs; 4 Wicked Widows: Law and Faith in Nineteenth-century Public Sphere Debates; 5 Subtle Subversions and Presumptuous Interventions: Reforming Women's Health in Bhopal State in the Early Twentieth Century; 6 Gender, Subalternity, and Silence: Recovering Convict Women's Experiences from Histories of Transportation, c. 1780-1857

7 The Litigious Widow: Inheritance Disputes in Colonial North India, 1875-1911  
8 A World of their Very Own: Religion, Pain, and Subversion in Bengali Homes in the Nineteenth Century; Index

---

Sommario/riassunto

This book re-examines 'everyday resistance', gender and power through the lens of women's experiences in colonial South Asia. Moving away from educated and outstanding figures and drawing on a range of unconventional sources, it unearths a narrative of deep and enduring resistance offered by less extraordinary women in their daily lives.

---