

1. Record Nr.	UNINA9910964229703321
Titolo	The sociology of art : a reader / / edited by Jeremy Tanner
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York, : Routledge, 2003
ISBN	1-134-39329-6 1-134-39330-X 0-415-30884-4 1-280-04925-1 0-203-63364-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (278 p.)
Classificazione	20.10
Altri autori (Persone)	TannerJeremy <1963->
Disciplina	306.4/7
Soggetti	Art and society
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [245]-259) and index.
Nota di contenuto	Book Cover; Title; Copyright; Contents; Preface; Acknowledgements; 1 Karl Marx; 2 Max Weber; 3 Georg Simmel; 4 Emile Durkheim; 5 Raymond Williams; 6 Howard S. Becker; 7 Pierre Bourdieu; 8 Arnold Hauser; 9 Natalie Heinich; 10 Norbert Elias; 11 David Brain; 12 Jürgen Habermas; 13 Pierre Bourdieu; 14 Paul DiMaggio; 15 Vera L. Zolberg; 16 Karl Mannheim; 17 Robert Witkin; 18 Talcott Parsons; References; Index;
Sommario/riassunto	Provides students with an introduction to the fundamental theories and debates in the sociology of art, using extracts from the core foundational and most influential contemporary writers in the field.