

1. Record Nr.	UNINA9910963920203321
Autore	Solis Antonio de
Titolo	Historia de la conquista de la Nueva Espana / / Antonio de Solis
Pubbl/distr/stampa	[Barcelona], : [Editorial Linkgua], 2011
ISBN	84-9816-024-3
Descrizione fisica	1 online resource (498 p.)
Disciplina	972.02
Soggetti	Libros electronicos. Mexico Historia 1519-1540 (Conquista) Mexico History Conquest, 1519-1540
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Creditos; Presentacion; La vida; Libro I; Capitulo I. Motivos que obligan a tener por necesario que se divida en diferentes partes la historia de las Indias para que pueda comprenderse; Capitulo II. Tocanse las razones que han obligado a escribir con separacion la historia de la America septentrional o Nueva Espana; Capitulo III. Refieren las calamidades que se padecian en Espana cuando se puso la mano en la conquista de Nueva Espana; Capitulo IV. Estado en que se hallaban los reinos distantes y las islas de la America que ya se llamaban Indias occidentales Capitulo V. Cesan las calamidades de la monarquia con la venida del rey don Carlos: dase principio en este tiempo a la conquista de Nueva EspanaCapitulo VI. Entrada que hizo Juan de Grijalva en el rio de Tabasco. Sucesos de ella; Capitulo VII. Prosigue Juan de Grijalva su navegacion, y entra en el rio de Banderas, donde se hallo la primera noticia del rey de Mexico, Motezuma; Capitulo VIII. Prosigue Juan de Grijalva su descubrimiento hasta costear la provincia de Panuco. Sucesos del rio de Canoas, y resolucion de volverse a la Isla de Cuba Capitulo IX. Dificultades que se ofrecieron en la eleccion de cabo para la nueva armada, y quien era Hernan Cortes, que ultimamente la llevo a su cargoCapitulo X. Tratan los emulos de Cortes vivamente de descomponerle con Diego Velazquez: no lo consiguen, y sale con la armada del puerto de Santiago; Capitulo XI. Pasa Cortes con la armada a la villa de la Trinidad, donde la refuerza con numero considerable de

gente; consiguen sus emulos la desconfianza de Velazquez, que hace vivas diligencias para detenerle

Capitulo XII. Pasa Hernan Cortes desde la Trinidad a La Habana, donde consigue el ultimo refuerzo de la armada, y padece segunda persecucion de Diego VelazquezCapitulo XIII. Resuelvese Hernan Cortes a no dejarse atropellar de Diego Velazquez; motivos justos de esta resolucion y lo demas que paso hasta que llego el tiempo de partir de La Habana; Capitulo XIV. Distribuye Cortes los cargos de su armada; parte de La Habana y llega a la isla de Cozumel donde pasa muestra y anima a sus soldados a la empresa

Capitulo XV. Pacifica Hernan Cortes los islenos de Cozumel, hace amistad con el cacique, derriba los idolos, da principio a la introduccion del Evangelio y procura cobrar unos espanoles que estaban prisioneros en YucatanCapitulo XVI. Prosigue Hernan Cortes su viaje, y se halla obligado por un accidente a volver a la misma isla; recoge con esta detencion a Jeronimo de Aguilar, que estaba cautivo en Yucatan, y se da cuenta de su cautiverio

Capitulo XVII. Prosigue Hernan Cortes su navegacion, y llega al rio de Grijalva, donde halla resistencia en los indios, y pelea con ellos en el mismo rio y en la desembarcacion

Sommario/riassunto

Historia de la conquista de la Nueva Espana es un libro excepcional. Se publico en 1684 y, durante los siglos XVII y XVIII, alcanzo una notable repercusion en toda Europa, especialmente, en Francia.El estilo literario de la Historia de la conquista de la Nueva Espana se anticipa al neoclasicismo. Por ello los autores del siglo XVIII tuvieron esta obra de Antonio de Solis en gran estima. Se sabe que el autor escribio varias veces el texto.Se conservan testimonios de que Solis castigo y pulio repetidamente los pasajes de esta obra. No en vano se constituyo en un modelo de prosa para el siglo siguiente. Sin embargo, al igual que Francisco Lopez de Gomara, nunca estuvo en America.En Espana, Solis sera admirado por Jose Cadalso, que vio en su reivindicacion de la figura de Hernan Cortes una inspiracion para su propia exaltacion del conquistador.Posteriormente, durante la ilustracion espanola, se recupero esta obra como fuente historiografica de las Indias y modelo linguistico y literario. La obra de Solis narra la conquista de Hernan Cortes. Intentan siempre ofrecer un punto de vista mas objetivo que la anterior cronica de Bernal Diaz del Castillo (tambien publicado en Linkgua ediciones). De el Solis llego a afirmar que se ayudo«del mismo desalino y poco adorno de su estilo para parecerse a la verdad».
