

1. Record Nr.	UNINA9910963525703321
Autore	Fruchtl Josef
Titolo	Our enlightened barbarian modernity and the project of a critical theory of culture : inaugural lecture delivered on the appointment to the Chair of Philosophy of Art and Culture at the University of Amsterdam on Friday 22 Februari 2008 / / by Josef Fruchtl
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Vossiuspers UvA, 2007
ISBN	1-281-99115-5 9786611991159 90-485-0859-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (25 p.)
Disciplina	301
Soggetti	Enlightenment Civilization, Modern Philosophy and civilization Culture - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 21-24).
Nota di contenuto	Prelude; Dialectic of Enlightenment; Schiller and the paradigm of subjectivity; Enlightenment and barbarism - a systematic outline; Critical theory and 'Sympathy for the Devil'; Philosophy and the power of images; Dankwoord; Notes
Sommario/riassunto	De afgelopen eeuw heeft ons vertrouwd gemaakt met de gedachte dat verlichting en barbaarsheid elkaar niet uitsluiten. Josef Fruchtl pakt deze gedachte in zijn oratie opnieuw op en probeert de volgende vragen te beantwoorden: welk theoretisch principe heeft deze gedachte mogelijk gemaakt? Of op een klassieke filosofische manier geformuleerd: wat is de voorwaarde van de mogelijkheid van deze gedachte? Welke relaties van verlichting en barbaarsheid kan men uitleggen als men dit principe volgt? En direct hiermee samenhangend: van welke relatie moeten wij ons heden ten dage meer dan ooit bewust zijn