

1. Record Nr.	UNINA9910962540503321
Autore	Carl Klaus
Titolo	[Perfect square] Antoni Gaudi / / [Klaus Carl ; Texte, Jeremy Roe ; Traduction, Elise Ntinger]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Parkstone International, [2011]
ISBN	9781283955041 1283955040 9781780426501 178042650X
Descrizione fisica	1 online resource (82 p.)
Collana	Perfect Square
Altri autori (Persone)	RoeJeremy NoetingerElise
Disciplina	720.924 720/.92/4
Soggetti	Architects - Spain
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	La Jeunesse de Gaudi et l'affirmation d'une personnalite; Architecture et identite catalane; Religion et spiritualite; Gaudi et la croissance d'une ville moderne; Gaudi et les ideaux de l'ere industrielle; Preserver les valeurs et les pratiques du passe a l'ere moderne; BIOGRAPHIE; LISTE DES ILLUSTRATIONS
Sommario/riassunto	Antoni Gaudi i Cornet (25 juin 1852 - 10 juin 1926) est un architecte catalan. Diplome de l'Ecole d'architecture de Barcelone en 1878, il travaille des ses debuts avec l'architecte Josep Fontseré sur le projet du parc de la Ciutadella. Sa carrière commence vraiment en 1883, avec le début de l'édification de la Casa Vicens. Jeune architecte, il est d'abord inspiré par Eugène Viollet-le-Duc mais bien vite, il rompt avec le modèle néogothique et se fait remarquer par son originalité et sa fantaisie. Des ses premiers projets, il fait cohabiter architecture et mobilier. Inscrit dans la mouvance de