

1. Record Nr.	UNINA9910962243503321
Titolo	Le Greco / / [texte : Maurice Barres (adaptation)]
Pubbl/distr/stampa	[New York, : Parkstone International, 2006?]
ISBN	9781283954969 1283954966 9781780426358 1780426356
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (81 p.)
Collana	Perfect Square
Altri autori (Persone)	BarresMaurice <1862-1923.>
Disciplina	759.6
Soggetti	Art, Spanish
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	BIOGRAPHIE; LISTE DES ILLUSTRATIONS
Sommario/riassunto	« Le Greco » etait un peintre d'icônes qui emigra a Venise en 1567. La, il commenca a meler ses influences byzantines avec celles des maitres de la Haute Renaissance italienne. Il etudia aupres de Titien et fut influence par le Tintoret. Trois ans plus tard, il s'installa a Rome pour environ deux ans, puis se rendit a Madrid et, par la suite, etablit sa residence definitive a Toledé, ou il mourut. Ce fut en Espagne qu'il manifesta un interet pour les sujets specifiquement catholiques. Les corps etires et les agencements de couleurs inhabituels devinrent ses traits distinctifs.