

1.	Record Nr.	UNICASRMG0016345
	Autore	Bonsignori, Angelo
	Titolo	Il giudice di pace / Angelo Bonsignori, Alberto Levoni, Gian Franco Ricci
	Pubbl/distr/stampa	Torino, : G. Giappichelli, \1995!
	ISBN	8834831187
	Descrizione fisica	276 p. ; 24 cm.
	Altri autori (Persone)	Levoni, Alberto Ricci, Gian Franco
	Soggetti	Diritto processuale civile
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910962196603321
	Autore	Hoefener Kristin
	Titolo	Kultgeschichte als Musikgeschichte : Untersuchungen zu Ursprung, Entwicklung und Verbreitung von Offizienzyklen zu Ehren der heiligen Kölner Jungfrauen / Kristin Hoefener
	Pubbl/distr/stampa	Paderborn, : Brill Schöningh, 2022
	ISBN	9783657793419 3657793410
	Edizione	[1st ed.]
	Descrizione fisica	1 online resource (472 pages)
	Collana	Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusik ; 21
	Disciplina	264.02
	Soggetti	Benedictine order relics Cistercian order eleven thousand virgins Pinnosa einstimmiger liturgischer Gesang Reimoffizien Benediktinerorden Hirsau Cluny Zisterzienserorden Reliquien

	Ursula sacred monody
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Preliminary Material / Kristin Hoefener -- Copyright page / Kristin Hoefener -- Dank / Kristin Hoefener -- Einleitung / Kristin Hoefener -- Glossarium / Kristin Hoefener -- Kapitel 1 Der Kult der Kölner Jungfrauen / Kristin Hoefener -- Kapitel 2 In choro sanctorum / Kristin Hoefener -- Kapitel 3 Letis canamus vocibus / Kristin Hoefener -- Kapitel 4 O vere sanctorum / Kristin Hoefener -- Kapitel 5 Simile est regnum celorum / Kristin Hoefener -- Kapitel 6 Exkurs / Kristin Hoefener -- Kapitel 7 Insignes sponse Christi / Kristin Hoefener -- Kapitel 8 O felix Germania / Kristin Hoefener -- Kapitel 9 Angelorum cum regina / Kristin Hoefener -- Kapitel 10 Schlussbetrachtungen / Kristin Hoefener -- Kapitel 11 Handschriften und Drucke / Kristin Hoefener -- Kapitel 12 Bibliographie / Kristin Hoefener -- Kapitel 13 Annex / Kristin Hoefener -- Abbildungsverzeichnis / Kristin Hoefener -- Alphabetischer Index der Gesänge / Kristin Hoefener -- Register / Kristin Hoefener.
Sommario/riassunto	Reliquienkult und liturgische Offizien für Feste markanter Heiliger wie Ursula und die elftausend Jungfrauen spielten eine wichtige Rolle bei der Christianisierung Europas und prägten die Entwicklung der religiösen Gemeinschaften während des gesamten Mittelalters. Die Jungfrau Ursula erlebte mit ihren Gefährtinnen zwischen der Spätantike und der Frühen Neuzeit einen beispiellosen Aufstieg, beginnend mit der Erwähnung auf einer vermutlich karolingischen Inschrift in Köln bis hin zu einem über ganz Europa verbreiteten Kult. Gegenstand dieses Buches ist die Übertragung der Reliquien der heiligen Kölner Jungfrauen durch das Netzwerk der Benediktiner und Zisterzienserklöster und der daraus resultierende Aufschwung des Kultes, insbesondere durch die Schaffung spezifischer Offiziumszyklen.