

1. Record Nr.	UNINA9910137135703321
Autore	Brenk Beat
Titolo	Itinerari mediterranei fra IV e IX secolo. Città-capitale e Deserto-monastico : Atti del convegno (Genova, 11-12-13 novembre 2010) // Beatrice Astrua
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Accademia University Press, 2015
ISBN	88-97523-36-6 88-99200-10-6
Descrizione fisica	1 online resource (304 p.)
Altri autori (Persone)	Capriotti VittozziGiuseppina DelattreAlain FalcioniPaola FluckCäcilia LambertChiara MattarTaha MazzeiBarbara Monaci CastagnoAdele NovelliSilvana Casartelli PivaPaolo SerryBadrya StasollaFrancesca Romana ZanichelliGiuseppa Z AstruaBeatrice
Soggetti	Church history - Primitive and early church, ca. 30-600 Church history - Middle Ages, 600-1500 Desert Fathers Mediterranean Region Church history Congresses
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Il volume raccoglie i saggi presentati in occasione del convegno dal titolo Itinerari mediterranei fra IV e IX secolo: Città-capitale e Deserto-

monastico (Genova, 11-12-13 novembre 2010), mettendo in dialogo i contributi di spessore scientifico elaborati da studiosi appartenenti a diverse aree e abbracciando l'articolato contesto del Mediterraneo nella Tarda Antichità e nell'Altomedioevo. Nel risalire alle origini dell'iconografia cristiana, è stato sottolineato il ruolo fondamentale svolto dall'Egitto fra IV e VI secolo dove, grazie all'interazione tra i monasteri cenobitici e i grandi centri urbani del mondo antico, venne elaborato quel sapere figurativo e dottrinale che ha portato alla formazione della "civiltà dell'immagine", poi sviluppata nel corso dei secoli in Europa. Ed è il denso e ricco rapporto tra questi due poli, Città e Deserto, che costituisce un tassello decisivo nel disegnare le rotte e le dinamiche culturali irradiate nel crogiolo mediterraneo. Il confronto tra le situazioni scelte e analizzate dai relatori traccia percorsi e itinerari a doppio senso. All'interno di questo approccio multi-disciplinare, le tangenze religiose, storiche, geo-politiche, sociali e artistiche stimolano approfondimenti per ulteriori indagini e future collaborazioni nel quadro degli scavi archeologici. In quest'ottica sono presi in considerazione anche i diversi media e tecniche dell'arte – il codice, il tessuto, l'oreficeria, gli avori, l'architettura, la scultura, l'affresco –, ampliando il giro d'orizzonte in cui comprendere i modi di sopravvivenza e di ricezione dell'eredità figurativa che il Mediterraneo ha consegnato.

2. Record Nr.	UNINA9910959486403321
Autore	Fortin Henri <1964->
Titolo	Accounting for growth in Latin America and the Caribbean : : improving corporate financial reporting to support regional economic development // Henri Fortin, Ana Cristina Hirata Barros, Kit Cutler
Pubbl/distr/stampa	Washington, D.C. : , : World Bank, , c2010
ISBN	9786612461255 9781282461253 1282461257 9780821381113 0821381113
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	xxix, 164 pages : illustrations, maps ; ; 23 cm
Collana	Directions in development. Finance
Altri autori (Persone)	BarrosAna Cristina CutlerKit <1979->
Disciplina	657.098
Soggetti	Accounting - Latin America Accounting - Caribbean Area Corporations - Latin America - Accounting Corporations - Caribbean Area - Accounting Economic development - Latin America Economic development - Caribbean Area
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Foreword; Preface; Acknowledgments; About the Authors; Abbreviations; Overview; Figures; Chapter 1 Introduction and Background; Tables; Boxes; Chapter 2 National Corporate Financial Reporting Frameworks; Chapter 3 Preserving the Good Name of the Accounting Profession; Chapter 4 The Role of Education Systems; Chapter 5 Adoption of International Accounting and Auditing Standards; Chapter 6 Ensuring Compliance with Accounting and Auditing Standards; Chapter 7 A Roadmap for Reform; Appendixes; References and Other Resources; Glossary; Index
Sommario/riassunto	The importance of moving toward high-quality, global standards of accounting and auditing has never been clearer. In the midst of the

global financial and economic crisis, the leaders of the Group of 20 met and issued their "Declaration on Strengthening the Financial System," placing significant emphasis on sound accounting and auditing standards as a critical piece of the international financial architecture. Transparent and reliable corporate financial reporting underpins much of the Latin America and Caribbean development agenda, from private-sector-led growth to enhanced financial stability

3. Record Nr.	UNINA9910143776303321
Titolo	Report on the world social situation // prepared by the Bureau of Social Affairs, United Nations Secretariat, in co-operation with the International Labour Office [and others]
Pubbl/distr/stampa	New York, : United Nations, 1957-2018
ISSN	2412-0871
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	300/.8 s 309.1/046
Soggetti	Social history - 1945- Social problems Conditions sociales Publications périodiques Statistiques sociales economic aid social well-being living conditions socioeconomic conditions technical cooperation economic development economic disparity poverty social policy statistics health policy aide économique bien-être social condition de vie condition socio-économique coopération technique

développement économique
disparité économique
pauvreté
politique sociale
statistique
politique de la santé
Social history
Internationaler Vergleich
Lebensstandard
Messung
Sozialbericht
Soziale Situation
Weltbevölkerung
Sociaal-economische situatie
Soziale Lage
Welt
Periodicals.

Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	"E/CN.5/ST/SOA", 1957-<1970>; "E/CN.5/ST/ESA", <1978-> Volumes for 1957-<1961> include as pt. 2 reports on special subjects. "Economic & social affairs"--Cover, 2001- Some volumes also have distinctive titles.
