

1. Record Nr.	UNINA990005261750403321
Autore	Adkins, Arthur William Hope
Titolo	Moral values and political behaviour in ancient Greece : from Homer to the end of the fifth century / A. W. H. Adkins
Pubbl/distr/stampa	London : Chatto & Windus, 1972
ISBN	0-7011-1731-1
Descrizione fisica	XIII, 160 p. ; 21 cm
Collana	Ancient culture and society
Disciplina	172.0938
Locazione	FLFBC
Collocazione	P2B-330-ADKINS A.W.H.-1972
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2.	Record Nr.	UNINA990009832920403321
	Autore	Boyhan, George E.
	Titolo	Agricultural statistical data analysis using stata / George E. Boyhan
	Pubbl/distr/stampa	Boca Raton : CRC Pess, 2014
	ISBN	9781466585850
	Descrizione fisica	XI, 251 p. : ill. ; 24 cm
	Disciplina	635.02
	Locazione	FAGBC
	Collocazione	60 635.02 B 1
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
3.	Record Nr.	UNINA9910958643603321
	Autore	Underhill James W (James William)
	Titolo	Humboldt, worldview and language / / James W. Underhill
	Pubbl/distr/stampa	Edinburgh, : Edinburgh University Press, c2009
	ISBN	9786612136610 9780748671809 0748671803 9781282136618 1282136615 9780748640225 0748640223
	Edizione	[1st ed.]
	Descrizione fisica	1 online resource (xii, 161 pages) : digital, PDF file(s)
	Classificazione	CG 4477
	Disciplina	401
	Soggetti	Language and languages - Philosophy Llenguatge i llengües Filòsofs Llibres electrònics Alemanya
	Lingua di pubblicazione	Inglese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from publisher's bibliographic system (viewed on 02 Oct 2015).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [154]-159) and index.
Nota di contenuto	The word is a world (La parole est un monde) -- What do we have in mind when we talk about language? -- What do we see in the term worldview? -- Boas -- Sapir -- Whorf -- Worldview (Weltanschauung or Weltansicht) -- Sprache -- The work of the mind -- Form -- Creativity, culture and character -- Catching the character -- A seeing and feeling worldview -- Four dangers in the comparative approach -- Reformulating the worldview hypothesis -- A final word.
Sommario/riassunto	This is a short academic introduction to the work of the German 19th-century philologist Wilhelm von Humboldt and with theories loosely referred to in connection with the Whorf-Sapir hypothesis.