

1. Record Nr.	UNINA990009287570403321
Titolo	Le rime di Dante : Gargnano del Garda (25-27 settembre 2008) / a cura di Claudia Berra e Paolo Borsa
Pubbl/distr/stampa	Milano : Cisalpino, 2010
ISBN	9788820510008
Descrizione fisica	XIV, 484 p. : ill. ; 24 cm
Collana	Quaderni di Acme / Università degli studi di Milano, Facoltà di lettere e filosofia ; 117
Disciplina	851.1
Locazione	FLFBC
Collocazione	851.1 DANTE/S 325
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Prima del titolo: Dipartimento di filologia moderna, letteratura italiana

2. Record Nr.	UNINA9910958469803321
Autore	Bracher Nathan <1953->
Titolo	After the fall : war and occupation in Irene Nemirovsky's Suite française // Nathan Bracher
Pubbl/distr/stampa	Washington, D.C., : Catholic University of America Press, c2010
ISBN	0-8132-1926-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (297 p.)
Disciplina	843/.912
Soggetti	World War, 1939-1945 - France - Literature and the war War in literature France History German occupation, 1940-1945
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction -- Timely representations -- Narrating the fall -- Epic suffering -- Accounting for disaster: tempeste en juin and its contemporaries -- Occupational hazards -- Portraits of the Nazis as young men -- Private lives and public stories -- Reaching the rendezvous with destiny.
Sommario/riassunto	In this work, the first critical monograph on Suite française, Nathan Bracher shows how, first amid the chaos and panic of the May-June 1940 debacle, and then within the unsettling new order of the German occupation, Némirovsky's novel casts a particularly revealing light on the behavior and attitudes of the French as well as on the highly.