

1. Record Nr.	UNINA9910956899403321
Autore	Boele Anita
Titolo	Genderpatronen in Vroegmoderne Samenlevingen
Pubbl/distr/stampa	Leuven : , : Leuven University Press, , 2021 ©2021
ISBN	9789461664181 9461664184
Edizione	[1ST ED.]
Descrizione fisica	1 online resource (138 pages)
Collana	Nieuwe Tijdingen
Altri autori (Persone)	EsserRaingard
Soggetti	Women immigrants Women - Historiography Immigrantes Femmes - Historiographie
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Norwich's "Disorderly maids" : immigrant women and the institutions in early modern England / Raingard Esser -- Spiritual reform on ceremonial display? : the Arcarie Circle and the foundation of the first French Discalced Carmels (1604-1611) / Gooitske Nijboer -- De drukkersvrouwen van Sint Lucas : gildenlidmaatschap en arbeidspatronen in het vroegmoderne Antwerpse boekwezen -- Gender op de pijnbank : mannelijkheid en vrouwelijkheid in Franse criminele ondervragingen in de achttiende eeuw / Elwin Hofman -- "Dat volck dat uijt Hollant ghejaecht is" : sodomie en migratie in achttiende-eeuws Antwerpen / Jonas Roelens.
Sommario/riassunto	De integratie van een genderperspectief in historisch onderzoek heeft gevolgen die verder reiken dan simpelweg de aanvulling van bestaand onderzoek met bijkomende onderzoekssubjecten. Ze vraagt om een fundamentele herbezinning over begrippen die vaak hun betekenis hebben gekregen vanuit een specifieke mannelijke insteek. Dit nummer van 'Nieuwe Tijdingen' verkent wat een zorgvuldig toegepast genderperspectief concreet oplevert voor het vroegmoderne onderzoek naar uiteenlopende thema's zoals migratie, religie en rechtspraak, arbeidsmarkt en homoseksualiteit. Dit gebeurt vanuit verschillende

invalshoeken en historische contexten. Zo wordt ingegaan op de ervaringen en de verschillende rollen van vrouwen binnen confessionele migrantengemeenschappen in Engeland, op de Antwerpse drukkersmarkt en binnen stedelijke religieuze gemeenschappen in Frankrijk. Andere bijdrages bestuderen noties van mannelijkheid en vrouwelijkheid in strafrechtelijke ondervragingen in Frankrijk en attitudes ten opzichte van deviante seksualiteit in achttiende-eeuws Antwerpen.
