

1. Record Nr.	UNISA996503571403316
Autore	Kromminga Jan-Henning
Titolo	Der Westen als Wir-Gruppe im „Kampf der Kulturen“ : Diskursanalysen zu sprachlichen Konstruktionen der sozialen Welt
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2022] ©2022
ISBN	3-11-077431-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (XV, 281 p.)
Collana	Diskursmuster / Discourse Patterns , , 2701-0260 ; ; 31
Disciplina	306.44
Soggetti	Sociolinguistics
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Open-Access-Transformation in der Linguistik -- Inhalt -- Vorwort und Danksagung -- Abbildungsverzeichnis -- Tabellenverzeichnis -- Abkürzungsverzeichnis -- 1 Einleitung -- 2 Theorie und Methodik -- 3 Was ist der „Kampf der Kulturen“? -- 4 Was sind „Wir-Gruppen-Konstruktionen“? -- 5 Was ist der „Westen“? -- 6 Fazit und Ausblick -- Anhang -- Quellenverzeichnis
Sommario/riassunto	Der Band präsentiert eine korpusbasierte, kognitionslinguistisch informierte, kritische Diskursanalyse zur sprachlichen Konstruktion von sozialen GroÙeinheiten wie Kollektiven und Eigen-Gruppen. Insbesondere die Rolle ‚des Westens‘ im sogenannten ‚Kampf der Kulturen‘ in deutschsprachigen Printmedien wird detailliert herausgearbeitet. Präzise analysiert wird der vielfältige Gebrauch des Personalpronomens ‚Wir‘. Die Datengrundlage der – qualitative und quantitative Zugänge verbindenden – repräsentativen Untersuchung bilden mehr als 100.000 Presstexte deutschsprachiger Zeitschriften und Zeitungen, die in einem Zeitraum von 1993 bis 2019 erschienen sind. Mit ihrem interdisziplinären Zugriff richtet sich die Untersuchung nicht nur an ein linguistisches Fachpublikum, sondern an alle, die in sozialwissenschaftlicher und philosophischer Perspektive an dem komplexen Zusammenhang von Sprache und sozialen Konstruktionen, Diskurs und Identität, Medien und Kollektivität interessiert sind. Die Untersuchung liefert hierzu hochrelevante, korpuslinguistisch fundierte neue Forschungsergebnisse und innovative Terminologien.

What is the "clash of civilizations"? What are us-group constructions? What is the West? This critical discourse analysis informed by cognitive linguistics answers these questions in detail using a data set comprising more than 100,000 German-language print media articles. It presents highly relevant findings on the use of "we" and "us," as well as on the media production of large social groups and political and cultural global conflicts.

2. Record Nr.	UNINA9910956417203321
Autore	Lee Sabine
Titolo	Children born of war in the twentieth century / Sabine Lee
Pubbl/distr/stampa	Manchester, [England] : , : Manchester University Press, , 2017 ©2017
ISBN	9781526104618 152610461X 9781526104595 1526104598 9781526128461 1526128462
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource : illustrations (black and white), maps (black and white)
Disciplina	303.6/6083
Soggetti	Children and war
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Previously issued in print: 2017.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 249-285) and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Figures and tables -- Acknowledgements -- Abbreviations -- 1 Children born of war: an introduction -- 2 Children born of war: who are they? Experiences of children, mothers, families and post-conflict communities -- 3 Children born of war during and after the Second World War -- 4 Bui Doi: the children of the Vietnam War -- 5 Bosnia: a new dimension of genocidal rape and its children -- 6 African conflicts -- 7 Unintended consequences ... -- Epilogue. Children born of war: lessons learnt? -- Bibliography -- Index

Sommario/riassunto

This book explores the life courses of children born of war in different twentieth-century conflicts, including the Second World War, the Vietnam War, the Bosnian War, the Rwandan Genocide and the LRA conflict. It investigates both governmental and military policies vis-à-vis children born of war and their mothers, as well as family and local community attitudes, building a complex picture of the multi-layered challenges faced by many children born of war within their post-conflict receptor communities. Based on extensive archival research, the book also uses oral history and participatory research methods which allow the author to add the voices of the children born of war to historical analysis.
