

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0094112
Autore	Roche, Oliver
Titolo	Bad fields with a torus of rank 1 / Olivier Roche and Frank Wagner
Pubbl/distr/stampa	21 cm
Edizione	[Roma : Aracne]
Descrizione fisica	Estratto da: Quaderni di matematica, n. 11(2002), p. 367-378.
Altri autori (Persone)	Wagner, Frank
Soggetti	Classification theory, stability and related concepts [MSC 2010] 03C45 Model theory [MSC 2010] 12L12
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISALENT0991000191359707536
Autore	Magani, Fabrizio
Titolo	Il Panteon veneto / Fabrizio Magani ; introduzione di Giuseppe Pavanello
Pubbl/distr/stampa	Venezia : Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 1997
ISBN	8886166583
Descrizione fisica	239 p. : ill. ; 30 cm
Altri autori (Persone)	Pavanello, Giuseppe
Disciplina	730.94531
Soggetti	Uomini celebri veneti - Ritratti
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Include bibliografia (p. [231]-234) e indice

3. Record Nr.	UNISALENT0991001879429707536
Titolo	The archaeology of colonial encounters : comparative perspectives / ed. by Gil J. Stein
Pubbl/distr/stampa	Santa Fe : School of American Research Press Oxford : James Currey, 2005
ISBN	0852559801
Edizione	[1. ed.]
Descrizione fisica	XII, 445 p. : ill. ; 24 cm
Collana	School of American Research advanced seminar series
Altri autori (Persone)	Stein, Gil J., 1956-
Soggetti	Archeologia e storia Etnoarcheologia Colonizzazione - Aspetti sociali - Storia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia: pp. 355-434

4. Record Nr.	UNISALENT0991001560169707536
Autore	Pellino, Giuseppe
Titolo	Rilievi architettonici fittili d'Età Imperiale dalla Campania / Giuseppe Pellino
Pubbl/distr/stampa	Roma : "L'Erma di Bretschneider, 2006
ISBN	8882653617
Descrizione fisica	74 p., XX p. di tav. : ill. ; 29 cm
Collana	Studi della Soprintendenza Archeologica di Pompei ; 13
Soggetti	Decorazione architettonica - Campania Terrecotte architettoniche - Collezioni Rilievi fittili - Collezioni
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa al front.: Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Soprintendenza Archeologica di Pompei
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia: pp. 73-74

5.	<b>Record Nr.</b>	UNINA9910375979103321
	<b>Autore</b>	Anderson Ronald E
	<b>Titolo</b>	Computers and Society: Computers and the Quality of Life - OQL '90, Held September 13-16, 1990 in Washington, D.C
	<b>Pubbl/distr/stampa</b>	[Place of publication not identified], : Association for Computing Machinery, 1990
	<b>Descrizione fisica</b>	1 online resource (192 p.;)
	<b>Collana</b>	ACM Conferences
	<b>Soggetti</b>	Information Technology - Computer Science (Hardware & Networks)
	<b>Lingua di pubblicazione</b>	Inglese
	<b>Formato</b>	Materiale a stampa
	<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
	<b>Note generali</b>	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
6.	<b>Record Nr.</b>	UNINA9910955292703321
	<b>Titolo</b>	Ethnographic feminisms : essays in anthropology / / edited by Sally Cole & Lynne Phillips
	<b>Pubbl/distr/stampa</b>	[Ottawa], : Carleton University Press, 1995
	<b>ISBN</b>	1-283-53033-3 9786613842787 0-7735-8132-4
	<b>Edizione</b>	[1st ed.]
	<b>Descrizione fisica</b>	1 online resource (313 p.)
	<b>Collana</b>	Women's experience series ; ; #7
	<b>Altri autori (Persone)</b>	ColeSally Cooper <1951-> PhillipsLynne
	<b>Disciplina</b>	305
	<b>Soggetti</b>	Feminist anthropology
	<b>Lingua di pubblicazione</b>	Inglese
	<b>Formato</b>	Materiale a stampa
	<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
	<b>Nota di bibliografia</b>	Includes bibliographical references.
	<b>Nota di contenuto</b>	pt. 1. Fields of difference and unity -- pt. 2. Explorations of gendered

### work -- pt. 3. Experiments in ethnography.

#### Sommario/riassunto

This book is written by anthropologists who are currently engaged in research on gender. The editors argue for the development of an ethnography-based feminism that both pays heed to what women in specific circumstances identify as their concerns and recognizes the contradictions inherent in the goals of feminist anthropology. The essays consider a range of "awkward" issues, including feminism in international contexts, the invisibility of women's working lives, and the problems of voice and ethnographic representation. Referring to a variety of ethnographic contexts, and working from diverse perspectives, the contributors examine the multiple dilemmas and conflicts of gender and power.