

1. Record Nr.	UNINA9910953142903321
Autore	Gosselin Laurent <1960->
Titolo	Les modalites en francais : la validation des representations / / Laurent Gosselin
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, Netherlands ; ; New York : , : Rodopi, , 2010
ISBN	9789042027572 9042027576
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (502 p.) : ill. ;
Collana	Etudes chronos = Chronos studies, , 1879-4386 ; ; 1
Disciplina	440
Soggetti	French language - Modality Modality (Linguistics)
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 471-491) and index.
Nota di contenuto	Preliminary Material -- Avant-propos -- Perspective théorique -- Analytique des modalités -- Outils théoriques pour modéliser l' hétérogénéité -- Théorie : architecture -- Théorie : représentations formelles -- Théorie-applications : principes de calcul -- Applications au français : les principales catégories modales -- Applications au français : études de marqueurs -- Eléments pour des applications au discours -- Conclusion -- Références -- Index des notions -- Table des matières.
Sommario/riassunto	Le langage permet de communiquer des représentations, mais toujours énoncées selon un mode de validation/invalidation particulier, comme nécessaires, possibles, probables, douteuses, souhaitables, regrettables, obligatoires, redoutées, et cetera. Ce sont là les modalités linguistiques (au sens large). Elles sont exprimées par des marqueurs grammaticaux, des constructions syntaxiques, par l'ensemble des lexèmes, qui sont porteurs de divers types d'évaluations ; ou elles sont inférées sur la base de connaissances encyclopédiques et/ou discursives. Cet ouvrage présente une théorie générale des modalités, appliquée au français moderne, sous la forme d'un système de règles. Dans ce cadre, sont proposées des solutions nouvelles pour résoudre des problèmes classiques de philosophie du langage (sémantique de croire/savoir , opacité référentielle, et cetera) et de grammaire

française (valeur de la négation, de l'interrogation, emploi du subjonctif, et cetera). Quoique le point de vue soit proprement linguistique, les relations avec les domaines connexes (pragmatique, sémiotique, rhétorique, analyse des discours, philosophie du langage, logique ...) sont systématiquement précisées, dans le but d'éclairer cette dimension essentielle du jugement que constitue la validation des représentations.
