

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910915871603321 |
| Autore | Chouinard Stéphanie |
| Titolo | Sur les Traces de la Démocratie : Réflexions Autour de l'oeuvre de Joseph Yvon Thériault |
| Pubbl/distr/stampa | Quebec : , : Presses de l'Université du Québec, , 2022 ©2022 |
| ISBN | 2-7605-5594-1 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (348 pages) |
| Collana | Hors collection |
| Altri autori (Persone) | DoraisFrançois-Olivier LanielJean-François |
| Disciplina | 305.811/4 |
| Soggetti | Democracy democracy Democratie Canadiens français Melanges (Recueils) Festschriften Melanges (Recueils) Electronic books. Canada francophone |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Introduction. Sur les traces de la democratie : reflexions autour de l'oeuvre de Joseph Yvon Theriault. -- Partie 1. L'Acadie, la francophonie canadienne et la condition minoritaire -- Chapitre 1. Un Acadien errant: la trajectoire minoritaire de Joseph Yvon Theriault. -- Chapitre 2. D'iconoclasme et de rupture(s) : des fondements de la posture acadienne aux premières assises des Etats généraux du Canada français (1967). -- Chapitre 3. "Faire société" en contexte francophone minoritaire : retour sur un concept. -- Chapitre 4. La Basse-Ville d'Ottawa : la fin de l'histoire? -- Chapitre 5. La trace de ce qui n'est peut-être plus: en marge de quelques textes de Joseph Yvon Theriault. -- Chapitre 6. Propositions épistémologiques interstitielles à l'aune de la pensée de Joseph Yvon Theriault. -- Partie II. Le développement |

regional et l'autogestion. - Chapitre. La dependance economique et le developpement regional : la matrice culturelle territoriale comme vecteur de resilience en Acadie et en Beauce. -- Chapitre 8. De l'autogestion a l'egogestion : revolution technocratique ou revolution culturelle du Capital? -- Chapitre 9. Le Reseau des politises chretiens (1972-1982) : une vision de l'interieur. -- Partie III. La democratie et la modernite politique. -- Chapitre 10. Joseph Yvon Theriault et le politique. -- Chapitre 11. Penser la nature politique de la democratie moderne. Chapitre 12. Les conditions sociologiques de la politique democratique moderne. -- Chapitre 13. Les racines multiples de l'universelle social-democratie. -- Partie IV. Au sujet des petites nations. -- Chapitre 14. Les petites societes : entre realite empirique et malaise conceptuel. -- Chapitre 15. L'americanite ou l'erosion de l'intentionalite : une grammaire pour l'etude des petites nations. -- Chapitre 16. Entre contrat et substrat: la nation selon Joseph Yvon Theriault. -- Chapitre 17. Raconter et faire societe. -- Chapitre 18. "Il faut rentrer a la maison". -- Chapitre 19. Etudier la litterature quebecoise avec Joseph Yvon Theriault. - Postface. Sur les traces de la democratie avec Joseph Yvon Theriault

Sommario/riassunto

« Joseph Yvon Theriault est l'un des grands penseurs de sa generation. Acadien de naissance et de coeur, professeur de sociologie a l'Universite d'Ottawa puis a l'Universite du Quebec a Montreal, auteur prolifique prime par la critique, animateur infatigable de la vie universitaire, personnalite publique et mediatique, il a laisse une marque profonde sur la vie des idees de son temps. Ce livre collectif, reunissant des savants qu'il a cotoyes au cours de sa carriere, temoigne de la pertinence, de la profondeur et du rayonnement de ses reflexions. Les disciplines (sociologie, science politique, philosophie, histoire, anthropologie, litterature) et nationalites ici representees (acadienne, franco-ontarienne, quebecoise, canadienne, francaise, bulgare) sont a l'image de la diversite des objets qu'il a etudies. De la francophonie canadienne au developpement regional, de la modernite politique aux petites nations, il a su suivre les traces que laissent les peuples qui font societe. Par la richesse de ses contributions et l'etendue de son optique, le present ouvrage contentera tous les passionnes de sciences humaines et sociales. »--
