

1. Record Nr.	UNINA9910915747803321
Autore	Borges Cecilia
Titolo	Entre l'université et l'école : la temporalité dans l'alternance en formation professionnelle en enseignement d'éducation physique
Pubbl/distr/stampa	Quebec : , : Les Presses de l'Universite Laval, , 2021 ©2021
ISBN	2-7637-5298-5 2-7637-5299-3
Descrizione fisica	1 online resource (1 online resource 272 p.)
Collana	Formation et profession
Altri autori (Persone)	LoizonDenis LenzenBenoit
Disciplina	613.707
Soggetti	Education, Cooperative Physical education teachers - Training of EDUCATION / General Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Front Matter -- Table des matières -- Problématique De L'Ouvrage -- La Temporalité Dans Les Stages En Alternance : Apport De Différents Dispositifs De Formation -- Les Espaces, Temps et Agents Impliqués Dans Les Stages Dans La Formation Initiale à L'enseignement en éducation Physique au Brésil : Une Étude Documentaire -- Les Stages en Alternance au Master en Éducation Physique : Quels Apprentissages pour les Étudiants ? -- La Temporalité Dans L'Accompagnement et la Supervision de Stagiaires dans le Contexte de Stages en Alternance -- L'accompagnement des Futures Enseignantes D'Éducation Physique par des Formatrices Universitaires et de Terrain : Quelle Cohérence Didactique ? -- Multiplicité des Temporalités et Activité Décisionnelle pour Appréhender le Savoir en Circulation Entre le Tuteur et L'enseignant Stagiaire -- Développer Le Sentiment D'efficacité Personnelle des Stagiaires en Éducation Physique dans un Contexte de Formation en Alternance au Québec -- La Temporalité dans des Dispositifs de Formation Alternant Théorie et Pratique dans le Contexte de Cours -- Modalités et Effets D'un Dispositif de Recherche-Action

Participative Visant à Outiller les Stagiaires en Éducation Physique dans la Transition Entre L'université et L'école -- Apprendre à Analyser des Pratiques D'éducation Physique à L'aide de Vidéos : Les Formes de RéFlexivité et Leur Potentiel évolutif Chez des étudiants de Licence -- Effets du Temps Sur la Résistance des Enseignants à Intégrer les Savoirs de la Formation : Une Étude de Cas en Natation -- La Temporalité et les Apprentissages Issus de L'alternance dans les Phases D'insertion Professionnelle et de Formation Continue -- Enseignantes et Enseignants D'éducation Physique en Reprise D'études Universitaires : Bilan de Leur Formation en Alternance Juxtapositive -- Que Retiennent les Enseignants Débutants en Éducation Physique en Phase D'insertion Professionnelle de Leur Formation Initiale en Alternance ? -- Formation des Enseignants et Temporalités : Une Mise en Perspective sous le Prisme de la Théorie Historico-Culturelle de L'activité -- Notices Biographiques

Sommario/riassunto

Avec la professionnalisation de l'enseignement, l'alternance entre l'université et le milieu scolaire est devenue un impératif dans la formation initiale à l'enseignement en éducation physique. Dès lors, les stages ont vu leur durée s'allonger, tout en devenant incontournables pour le développement des compétences professionnelles. Grâce à des allers-retours entre le milieu scolaire et l'université, il s'agit de rapprocher deux espaces de formation ancrés dans des cultures et des organisations distinctes. Cet écart que l'on cherche à combler par l'alternance est à l'origine de plusieurs programmes de formation continue, qui cherchent à articuler les expériences et les savoirs pratiques avec les connaissances issues de la recherche aux fins d'accompagnement et d'amélioration de l'enseignement et de l'apprentissage des élèves. La temporalité en alternance en formation initiale en éducation physique est donc au cœur de cet ouvrage. Dans ce domaine, les formations de terrain sont depuis longtemps caractérisées par le compagnonnage. Néanmoins, les chapitres de cet ouvrage montrent que les dispositifs de formation en alternance ont pris de l'ampleur aujourd'hui, tout en épousant des approches variées.
