

1. Record Nr.	UNINA9910915738103321
Autore	Le Houérou Fabienne
Titolo	Ethnographie Filmée des Musiciens du désert du Thar en Inde : Princes et Vagabonds , Poussière D'exils
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Editions L'Harmattan, , 2021 ©2021
ISBN	2-14-018468-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (1 p.)
Collana	Mondes en mouvement
Soggetti	Ethnographic films - Thar Desert (India and Pakistan) Musicians - Thar Desert (India and Pakistan)
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'auteur s'appuie sur une heuristique des images et, en particulier, un long metrage : Princes et Vagabonds, afin d'elaborer une ethnographie filmee des musiciens itinerants dans le desert du Thar (Rajasthan, Inde). Par le prisme du film et des images animees, elle montre l'existence d'une poussiere d'exils induite par le systeme des castes, les exils interieurs, les exils sociaux, les exils religieux, les seuils/exils de ces musiciens qui tentent de se reinventer en migrant dans des ailleurs aux multiples ouvertures. Fabienne le Houerou s'attelle ainsi a saisir le caractere rhizomorphe d'une theorie des exils pluriels en insistant sur les correspondances entre exils forces et volontaires.