

1. Record Nr.	UNINA9910915734103321
Autore	Charaudeau Patrick
Titolo	El discurso político : las máscaras del poder
Pubbl/distr/stampa	Buenos Aires : , : Prometeo Libros, , 2021 ©2021
Descrizione fisica	1 online resource (345 pages)
Disciplina	808.51
Soggetti	Political oratory Discourse analysis Oratoria politica Análisis del discurso Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	El discurso político. Las máscaras del poder -- Página legal -- Índice -- Prólogo -- Parte I. ¿Qué es el discurso político? -- La palabra política y la cuestión del poder -- La palabra política en el espacio social -- Lenguaje y acción -- La acción política -- Las instancias -- Los valores -- Las concepciones del poder político -- Del espacio social a los espacios sociales de la palabra política -- Espacio público, espacio privado y espacio político -- Un espacio político doble -- De la complejidad del campo político: -- De los sectores en interacción -- Entre la autonomía y la confusión de los sectores -- El estudio del discurso político -- De los diversos fines de análisis -- La filosofía política -- La ciencia política -- La historia -- De los análisis del discurso político -- Una problemática del discurso político como proceso de influencia social -- Los lugares de fabricación del discurso político -- Un estudio de la articulación entre lo político y la política -- El doble fundamento del discurso político -- Las condiciones del discurso político – Contratos y estrategias -- Las limitaciones del discurso político: dispositivo, identidades, legitimidad

Sommario/riassunto

Patrick Charaudeau's 'El Discurso Político: Las Máscaras del Poder' delves into the intricate mechanisms of political discourse, exploring how language shapes power dynamics and societal perceptions. This book examines the intersection of political communication and societal influence, focusing on the strategies and identities formed within political discourse. The author investigates the role of 'ethos' and the socio-political imaginaries that influence public perception and legitimacy. Aimed at scholars and students of linguistics, political science, and communication studies, the book provides a comprehensive analysis of the rhetorical devices and narrative constructions used to exert influence and construct political identities.
