

1. Record Nr.	UNINA9910915723003321
Autore	Cruz Campos Juan Carlos de la
Titolo	Investigación e Innovación Educativa Frente a Los Retos para el Desarrollo Sostenible
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Dykinson, S.L., , 2022 ©2022
ISBN	84-11-22022-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (1581 pages)
Altri autori (Persone)	Pozo SánchezSantiago Gómez GarcíaGerardo MarínMarín
Disciplina	306.43
Soggetti	Education - Social aspects Educational leadership Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	CAPITULO 1.BARRERAS A LA PARTICIPACION DEL ALUMNADO EN LAS / ACTIVIDADES ESCOLARES, JOSE FERNANDEZ CERERO, MARTA MONTENEGRO RUEDA, JUAN JOSE, VICTORIA MALDONADO, INMACULADA AVALOS RUIZ -- CAPITULO 2.LA INCLUSION DE LAS REDES SOCIALES EN LAS AULAS / JUAN JOSE VICTORIA MALDONADO, INMACULADA AVALOS RUIZ, MARTA MONTENEGRO RUEDA Y JOSE FERNANDEZ CEREZO -- CAPITULO 3.NUEVAS ANSIEDADES DERIVADAS DE LAS REDES SOCIALES : EL TERMINO FOMO ENTRE LOS ESTUDIANTES / CARMEN RODRIGUEZ JIMENEZ, NATALIA CAMPOS SOTO, SANTIAGO POZO SANCHEZ Y JOSE ANTONIO MARTINEZ DOMINGO -- CAPITULO 4. EL MODELO FLIPPED CLASSROOM Y EL RECURSO EDUCATIVO YOUTUBE / MARIA NATALIA CAMPOS-SOTO, JOSE ANTONIO MARTINEZDOMINGO, MAGDALENA RAMOS-NAVAS-PAREJO Y CARMEN ROCIO FERNANDEZ-FERNANDEZ -- CAPITULO 5.EL PATRIMONIO CULTURAL EN LA ERA DIGITAL: EL CASO DE LOS VIDEOJUEGOS / MARIA ENCARNACION CAMBIL HERNANDEZ, MARIA PILAR CACERES RECHE Y DANIEL CAMUNAS GARCIA -- CAPITULO 6.E-LIDERAZGO Y ENSENANZA A DISTANCIA EN EDUCACION SUPERIOR : PRINCIPALES CLAVES / JOSE MANUEL

PALOMINO FERNANDEZ, M<sup>a</sup> PILAR CACERES RECHE Y MAGDALENA RAMOS NAVAS-PAREJO -- CAPITULO 7. PROMOTION OF ICT FOR DIGITAL EDUCATION. PROPOSALS FOR THEIR INCLUSION IN LEARNING SPACES / NOEMI CARMONA-SERRANO, JESUS LOPEZ-BELMONTE, SANTIAGO POZO-SANCHEZ AND JUAN-ANTONIO LOPEZ-NUNEZ -- CAPITULO 8. EXPERIENCIA DOCENTE EN EDUCACION UNIVERSITARIA INCLUSIVA: ESTADO DEL ARTE / FERNANDO SOTO RODRIGUEZ -- CAPITULO 9. ANALISIS DEL TIPO DE CONTENIDOS RELACIONADOS CON EL MODELO DE INMUNIDAD Y VACUNA EN LAS ACTIVIDADES DE LOS LIBROS DE TEXTO DE EDUCACION SECUNDARIA / MARTA GOMIZ ARAGON, MARIA DEL MAR ARAGON MENDEZ Y JOSE MARIA OLIVA -- CAPITULO 10. ANALISIS DEL CONTENIDO EN EDUCACION SEXUAL EN LIBROS DE TEXTO DE BIOLOGIA Y GEOLOGIA DE 3º ESO EN LA COMUNIDAD VALENCIANA / ANNA ESCRIG ESTREMS, MARTA TALAVERA ORTEGA -- CAPITULO 11. REVISION SISTEMATICA SOBRE LA COMPETENCIA DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA METODOLOGIA STEAM EN EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA / BARBARA JUAN MARTINEZ, MARIA SANCHEZ MUNILLA -- CAPITULO 12. SENSIBILIZACION DOCENTE HACIA LA INCLUSION EDUCATIVA DEL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES / MIRYAM MARTINEZ-IZAGUIRRE, MAIDER SAN MIGUEL-FORURIA Y -- CARLOTA OTEO-GOROSTIDI -- CAPITULO 13. EL ARTE ACTUAL COMO MEDIO PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA ONU / LAURA LUQUE RODRIGO Y CARMEN MORAL RUIZ -- CAPITULO 14. IMPACTO DE LOS VIDEOJUEGOS SOBRE EL AUTOCONCEPTO EN LA ADOLESCENCIA, SEGUN SEXO / CARLOS MERINO CAMPOS, JANA GALLARDO PEREZ, JAIRO LEON QUISMONDO Y HECTOR DEL CASTILLO FERNANDEZ -- CAPITULO 15. LA COLABORACION COMO FACTOR CLAVE DEL LIDERAZGO INCLUSIVO. UNA MIRADA DESDE EL PROFESORADO / INMACULADA GOMEZ HURTADO, MARIA DEL PILAR GARCIA RODRIGUEZ E INMACULADA GONZALEZ FALCON -- CAPITULO 16. LA ENSENANZA DE LAS MATEMATICAS EN LAS AULAS DE EDUCACION INFANTIL: PERCEPCIONES DE LOS FUTUROS MAESTROS A TRAVES DEL PRACTICUM / JENNIFER ORDONEZ-MARTIN-CARO, RAQUEL FERNANDEZ-CEZAR Y MARIA SAGRARIO GOMEZ-CANTARINO -- CAPITULO 17. OTREDAD Y CULTURA MUSEISTICA EN LA FORMACION INICIAL DEL PROFESORADO / ELISA ISABEL CHAVES GUERRERO -- CAPITULO 18. DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE DOMINIO DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES DEL ESTUDIANTADO DE TITULACIONES DE CIENCIAS JURIDICAS / INMACULADA GALVAN-SANCHEZ, DOMINGO VERANO-TACORONTE, ALICIA M<sup>a</sup> BOLIVAR-CRUZ Y MARGARITA FERNANDEZ-MONROY -- CAPITULO 19. COMPETENCIA ETICA EN LA FORMACION DE MASTER. UNA MIRADA COMPLEMENTARIA ENTRE LAS VOCES DEL PROFESORADO Y LOS ESTUDIANTES -- CAPITULO 20. LAS CAPACIDADES SOCIO-EMOCIONALES Y DE RESILIENCIA EN LA FORMACION INICIAL DEL PROFESORADO EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO (COVID-19) -- CAPITULO 21. UNIVERSITY STUDENTS' PERCEPTIONS OF THE FLIPPED CLASSROOM METHODOLOGY IN THE BACHELOR'S DEGREE IN PRIMARY EDUCATION -- CAPITULO 22. PERCEPCION Y FORMACION DEL PROFESORADO SOBRE ATENCION A LA DIVERSIDAD EN PRIMARIA, SECUNDARIA Y FORMACION PROFESIONAL -- CAPITULO 23. THE STRATEGY OF RESOURCE MANAGEMENT EXPLAINED THROUGH GAMIFICATION OF THE TOTAL WAR SAGA -- CAPITULO 24. BARRERAS, FACILITADORES Y NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS PROFESIONALES EN EL DESARROLLO DE PROYECTOS ARTISTICOS INCLUSIVOS -- CAPITULO 25. ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO ANTE EL ESTRES ACADEMICO EN TIEMPOS DE PANDEMIA -- CAPITULO 26. PEDAGOGIA Y ORALIDAD PARA LA EDUCACION SOSTENIBLE -- CAPITULO 27. INFORMAL CONTEXT FOR THE DEVELOPMENT OF

GENERATIONAL INTELLIGENCE IN HIGHER EDUCATION -- CAPITULO 28. DESARROLLO E IMPLEMENTACION DE UN SOFTWARE PARA LA GESTION DE LA INVESTIGACION COMO ESTRATEGIA CLAVE PARA TRANSFORMACION DIGITAL EN UNA INSTITUCION DE EDUCACION SUPERIOR -- CAPITULO 29. EXPOSICION ITINERANTE PARA LA SENSIBILIZACION E INCLUSION DEL ALUMNADO CON TEA (TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA) -- CAPITULO 30. JOHN DEWEY: UNA MIRADA AL PASADO PARA UNA EDUCACION DEL PRESENTE. -- CAPITULO 31. GAMIFYING THE ESP CLASSROOM AT UNIVERSITY LEVEL: A COMPARATIVE STUDY ON LAW, TOURISM AND SOCIAL WORK STUDENTS' PERSPECTIVES ON KAHoot -- CAPITULO 32. ACOMPANAMIENTO PEDAGOGICO: UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE AL INTERIOR DE LA UNIVERSIDAD -- CAPITULO 33. LA INNOVACION DOCENTE EN EDUCACION ARTISTICA EN LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. UN EJEMPLO BASADO EN EL VINCULO -- CAPITULO 34. ADAPTACION DE UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE AL COVID19: LA EXPERIENCIA DE CEIP ANTONIO MACHADO -- CAPITULO 35. PREFERENCIAS EN LA UTILIZACION DE ESTILOS DE ENSENANZA EN LAS CLASES DE EDUCACION FISICA -- CAPITULO 36. ESPACIOS EDUCATIVOS NO FORMALES Y EDUCACION DE CALIDAD: EL CASO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL (M.A.N.) -- CAPITULO 37. HUMANIDADES DIGITALES: APLICACION EN EL ESTUDIO DE LA MOTIVACION DE APRENDIZAJE DE LENGUA EXTRANJERA EN LA EDUCACION SUPERIOR -- CAPITULO 38. LAS ALTAS CAPACIDADES DESDE EL CONTEXTO ESCOLAR. UNA INVESTIGACION EN LOS CENTROS DE LA FUNDACION "SAGRADA FAMILIA" EN CONTEXTOS DESFAVORECIDOS -- CAPITULO 39. LA DANZA EDUCATIVA: ARTE Y PEDAGOGIA PARA LA TRANSFORMACION SOCIAL -- CAPITULO 40. EDUCACION ARTISTICA Y DESARROLLO CULTURAL EN EDUCACION INFANTIL: APORTACIONES PARA LA MEJORA DIDACTICA DESDE LA FORMACION DE DOCENTES -- CAPITULO 41. EL TALLER DE ESCRITURA CREATIVA COMO PROPUESTA DE INNOVACION EDUCATIVA EN 5º DE PRIMARIA -- CAPITULO 42. ESTUDIO COMPARATIVO DEL PERFILE DEL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ESCOLARIZADO EN AULAS ESPECIFICAS DE EDUCACION ESPECIAL Y EL ESCOLARIZADO EN CENTRO ESPECIFICO DE EDUCACION ESPECIAL -- CAPITULO 43. CIENCIA COMUNICADA, CIENCIA TERMINADA: TRABAJOS DE DIVULGACION HISTORICA EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO -- CAPITULO 44. METODOLOGIA COEQUIPO APLICADA AL AULA UNIVERSITARIA. RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN EL PROYECTO INNOVACION PROYECTASPORT -- CAPITULO 45. EL MODELO PRIMED COMO INNOVACION PARA LA EDUCACION NO FORMAL -- CAPITULO 46. GENETIC ALGORITHM WITH FITNESS FUNCTION BASED ON THE GENDER OF THE STUDENTS AND THEIR GRADE POINT AVERAGES FOR THE FORMATION OF EQUITABLE SCHOOL GROUPS -- CAPITULO 47. IDENTIFICACION DE LAS CAPACIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE INGENIERIA ELECTRONICA EN UNA UNIVERSIDAD DEL PERU -- CAPITULO 48. RELACION ENTRE AUTOCONCEPTO MULTIDIMENSIONAL Y FACTORES ACADEMICOS EN ADOLESCENTES DE ZONA RURAL -- CAPITULO 49. ANALISIS DE PROYECTO DE AULA COMBINADA PARA ALUMNADO DE ED. SECUNDARIA. EL AULA OBERTA. -- CAPITULO 50. ACTUACIONES DE LA ORIENTACION PSICOPEDAGOGICA EN CONTEXTO COVID-19. ESTUDIO COMPARADO DE LAS DEMANDAS ANTES Y DURANTE LA PANDEMIA.

---

#### Sommario/riassunto

Se trata de un estudio compuesto por 119 capítulos en los que se desarrollan experiencias de todos los niveles educativos sobre innovación, investigación y metodologías activas y por docentes de distintas partes del mundo, por lo que los trabajos se presentan en diferentes idiomas: italiano, inglés, portugués y español. En esta obra

se recogen experiencias que nos hacen comprender la necesidad de conectar los distintos saberes que se producen en las aulas de diferentes países.

---