

1. Record Nr.	UNINA9910915723003321
Autore	Cruz Campos Juan Carlos de la
Titolo	Investigación e Innovación Educativa Frente a Los Retos para el Desarrollo Sostenible
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Dykinson, S.L., , 2022 ©2022
ISBN	84-11-22022-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (1581 pages)
Altri autori (Persone)	Pozo SánchezSantiago Gómez GarcíaGerardo MarínMarín
Disciplina	306.43
Soggetti	Education - Social aspects Educational leadership Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	CAPITULO 1.BARRERAS A LA PARTICIPACION DEL ALUMNADO EN LAS / ACTIVIDADES ESCOLARES, JOSE FERNANDEZ CERERO, MARTA MONTENEGRO RUEDA, JUAN JOSE, VICTORIA MALDONADO, INMACULADA AVALOS RUIZ -- CAPITULO 2.LA INCLUSION DE LAS REDES SOCIALES EN LAS AULAS / JUAN JOSE VICTORIA MALDONADO, INMACULADA AVALOS RUIZ, MARTA MONTENEGRO RUEDA Y JOSE FERNANDEZ CEREZO -- CAPITULO 3.NUEVAS ANSIEDADES DERIVADAS DE LAS REDES SOCIALES : EL TERMINO FOMO ENTRE LOS ESTUDIANTES / CARMEN RODRIGUEZ JIMENEZ, NATALIA CAMPOS SOTO, SANTIAGO POZO SANCHEZ Y JOSE ANTONIO MARTINEZ DOMINGO -- CAPITULO 4. EL MODELO FLIPPED CLASSROOM Y EL RECURSO EDUCATIVO YOUTUBE / MARIA NATALIA CAMPOS-SOTO, JOSE ANTONIO MARTINEZDOMINGO, MAGDALENA RAMOS-NAVAS-PAREJO Y CARMEN ROCIO FERNANDEZ-FERNANDEZ -- CAPITULO 5.EL PATRIMONIO CULTURAL EN LA ERA DIGITAL: EL CASO DE LOS VIDEOJUEGOS / MARIA ENCARNACION CAMBIL HERNANDEZ, MARIA PILAR CACERES RECHE Y DANIEL CAMUNAS GARCIA -- CAPITULO 6.E-LIDERAZGO Y ENSEÑANZA A DISTANCIA EN EDUCACION SUPERIOR : PRINCIPALES CLAVES / JOSE MANUEL

PALOMINO FERNANDEZ, M^a PILAR CACERES RECHE Y MAGDALENA RAMOS NAVAS-PAREJO -- CAPITULO 7.PROMOTION OF ICT FOR DIGITAL EDUCATION. PROPOSALS FOR THEIR INCLUSION IN LEARNING SPACES / NOEMI CARMONA-SERRANO, JESUS LOPEZ-BELMONTE, SANTIAGO POZO-SANCHEZ AND JUAN-ANTONIO LOPEZ-NUNEZ -- CAPITULO 8.EXPERIENCIA DOCENTE EN EDUCACION UNIVERSITARIA INCLUSIVA: ESTADO DEL ARTE / FERNANDO SOTO RODRIGUEZ -- CAPITULO 9.ANALISIS DEL TIPO DE CONTENIDOS RELACIONADOS CON EL MODELO DE INMUNIDAD Y VACUNA EN LAS ACTIVIDADES DE LOS LIBROS DE TEXTO DE EDUCACION SECUNDARIA / MARTA GOMIZ ARAGON, MARIA DEL MAR ARAGON MENDEZ Y JOSE MARIA OLIVA -- CAPITULO 10.ANALISIS DEL CONTENIDO EN EDUCACION SEXUAL EN LIBROS DE TEXTO DE BIOLOGIA Y GEOLOGIA DE 3º ESO EN LA COMUNIDAD VALENCIANA / ANNA ESCRIG ESTREMS, MARTA TALAVERA ORTEGA -- CAPITULO 11.REVISION SISTEMATICA SOBRE LA COMPETENCIA DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE LA METODOLOGIA STEAM EN EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA / BARBARA JUAN MARTINEZ, MARIA SANCHEZ MUNILLA -- CAPITULO 12.SENSIBILIZACION DOCENTE HACIA LA INCLUSION EDUCATIVA DEL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES / MIRYAM MARTINEZ-IZAGUIRRE, MAIDER SAN MIGUEL-FORURIA Y -- CARLOTA OTEO-GOROSTIDI -- CAPITULO 13.EL ARTE ACTUAL COMO MEDIO PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA ONU / LAURA LUQUE RODRIGO Y CARMEN MORAL RUIZ -- CAPITULO 14.IMPACTO DE LOS VIDEOJUEGOS SOBRE EL AUTOCONCEPTO EN LA ADOLESCENCIA, SEGUN SEXO / CARLOS MERINO CAMPOS, JANA GALLARDO PEREZ, JAIRO LEON QUISMONDO Y HECTOR DEL CASTILLO FERNANDEZ -- CAPITULO 15.LA COLABORACION COMO FACTOR CLAVE DEL LIDERAZGO INCLUSIVO. UNA MIRADA DESDE EL PROFESORADO / INMACULADA GOMEZ HURTADO, MARIA DEL PILAR GARCIA RODRIGUEZ E INMACULADA GONZALEZ FALCON -- CAPITULO 16.LA ENSEANZA DE LAS MATEMATICAS EN LAS AULAS DE EDUCACION INFANTIL: PERCEPCIONES DE LOS FUTUROS MAESTROS A TRAVES DEL PRACTICUM / JENNIFER ORDONEZ-MARTIN-CARO, RAQUEL FERNANDEZ-CEZAR Y MARIA SAGRARIO GOMEZ-CANTARINO -- CAPITULO 17.OTREDAD Y CULTURA MUSEISTICA EN LA FORMACION INICIAL DEL PROFESORADO / ELISA ISABEL CHAVES GUERRERO -- CAPITULO 18.DIAGNOSTICO DEL NIVEL DE DOMINIO DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES DEL ESTUDIANTADO DE TITULACIONES DE CIENCIAS JURIDICAS / INMACULADA GALVAN-SANCHEZ, DOMINGO VERANO-TACORONTE, ALICIA M^a BOLIVAR-CRUZ Y MARGARITA FERNANDEZ-MONROY -- CAPITULO 19. COMPETENCIA ETICA EN LA FORMACION DE MASTER. UNA MIRADA COMPLEMENTARIA ENTRE LAS VOCES DEL PROFESORADO Y LOS ESTUDIANTES -- CAPITULO 20. LAS CAPACIDADES SOCIO-EMOCIONALES Y DE RESILIENCIA EN LA FORMACION INICIAL DEL PROFESORADO EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO (COVID-19) -- CAPITULO 21. UNIVERSITY STUDENTS' PERCEPTIONS OF THE FLIPPED CLASSROOM METHODOLOGY IN THE BACHELOR'S DEGREE IN PRIMARY EDUCATION -- CAPITULO 22. PERCEPCION Y FORMACION DEL PROFESORADO SOBRE ATENCION A LA DIVERSIDAD EN PRIMARIA, SECUNDARIA Y FORMACION PROFESIONAL -- CAPITULO 23. THE STRATEGY OF RESOURCE MANAGEMENT EXPLAINED THROUGH GAMIFICATION OF THE TOTAL WAR SAGA -- CAPITULO 24. BARRERAS, FACILITADORES Y NECESIDADES FORMATIVAS DE LOS PROFESIONALES EN EL DESARROLLO DE PROYECTOS ARTISTICOS INCLUSIVOS -- CAPITULO 25. ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO ANTE EL ESTRES ACADEMICO EN TIEMPOS DE PANDEMIA -- CAPITULO 26. PEDAGOGIA Y ORALIDAD PARA LA EDUCACION SOSTENIBLE -- CAPITULO 27. INFORMAL CONTEXT FOR THE DEVELOPMENT OF

GENERATIONAL INTELLIGENCE IN HIGHER EDUCATION -- CAPITULO 28. DESARROLLO E IMPLEMENTACION DE UN SOFTWARE PARA LA GESTION DE LA INVESTIGACION COMO ESTRATEGIA CLAVE PARA TRANSFORMACION DIGITAL EN UNA INSTITUCION DE EDUCACION SUPERIOR -- CAPITULO 29. EXPOSICION ITINERANTE PARA LA SENSIBILIZACION E INCLUSION DEL ALUMNADO CON TEA (TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA) -- CAPITULO 30. JOHN DEWEY: UNA MIRADA AL PASADO PARA UNA EDUCACION DEL PRESENTE. -- CAPITULO 31. GAMIFYING THE ESP CLASSROOM AT UNIVERSITY LEVEL: A COMPARATIVE STUDY ON LAW, TOURISM AND SOCIAL WORK STUDENTS' PERSPECTIVES ON KAHOOT -- CAPITULO 32. ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO: UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE AL INTERIOR DE LA UNIVERSIDAD -- CAPITULO 33. LA INNOVACION DOCENTE EN EDUCACION ARTISTICA EN LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. UN EJEMPLO BASADO EN EL VINCULO -- CAPITULO 34. ADAPTACION DE UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE AL COVID19: LA EXPERIENCIA DE CEIP ANTONIO MACHADO -- CAPITULO 35. PREFERENCIAS EN LA UTILIZACION DE ESTILOS DE ENSEÑANZA EN LAS CLASES DE EDUCACION FISICA -- CAPITULO 36. ESPACIOS EDUCATIVOS NO FORMALES Y EDUCACION DE CALIDAD: EL CASO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL (M.A.N.) -- CAPITULO 37. HUMANIDADES DIGITALES: APLICACION EN EL ESTUDIO DE LA MOTIVACION DE APRENDIZAJE DE LENGUA EXTRANJERA EN LA EDUCACION SUPERIORCAPITULO 38. LAS ALTAS CAPACIDADES DESDE EL CONTEXTO ESCOLAR. UNA INVESTIGACION EN LOS CENTROS DE LA FUNDACION "SAGRADA FAMILIA" EN CONTEXTOS DESFAVORECIDOS -- CAPITULO 39. LA DANZA EDUCATIVA: ARTE Y PEDAGOGIA PARA LA TRANSFORMACION SOCIAL -- CAPITULO 40. EDUCACION ARTISTICA Y DESARROLLO CULTURAL EN EDUCACION INFANTIL: APORTACIONES PARA LA MEJORA DIDACTICA DESDE LA FORMACION DE DOCENTES -- CAPITULO 41. EL TALLER DE ESCRITURA CREATIVA COMO PROPUESTA DE INNOVACION EDUCATIVA EN 5º DE PRIMARIA -- CAPITULO 42. ESTUDIO COMPARATIVO DEL PERFIL DEL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ESCOLARIZADO EN AULAS ESPECIFICAS DE EDUCACION ESPECIAL Y EL ESCOLARIZADO EN CENTRO ESPECIFICO DE EDUCACION ESPECIAL -- CAPITULO 43. CIENCIA COMUNICADA, CIENCIA TERMINADA: TRABAJOS DE DIVULGACION HISTORICA EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO -- CAPITULO 44. METODOLOGIA COEQUIPO APLICADA AL AULA UNIVERSITARIA. RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN EL PROYECTO INNOVACION PROYECTASPORT -- CAPITULO 45. EL MODELO PRIMED COMO INNOVACION PARA LA EDUCACION NO FORMAL -- CAPITULO 46. GENETIC ALGORITHM WITH FITNESS FUNCTION BASED ON THE GENDER OF THE STUDENTS AND THEIR GRADE POINT AVERAGES FOR THE FORMATION OF EQUITABLE SCHOOL GROUPS -- CAPITULO 47. IDENTIFICACION DE LAS CAPACIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE INGENIERIA ELECTRONICA EN UNA UNIVERSIDAD DEL PERU -- CAPITULO 48. RELACION ENTRE AUTOCONCEPTO MULTIDIMENSIONAL Y FACTORES ACADEMICOS EN ADOLESCENTES DE ZONA RURAL -- CAPITULO 49. ANALISIS DE PROYECTO DE AULA COMBINADA PARA ALUMNADO DE ED. SECUNDARIA. EL AULA OBERTA. -- CAPITULO 50. ACTUACIONES DE LA ORIENTACION PSICOPEDAGOGICA EN CONTEXTO COVID-19. ESTUDIO COMPARADO DE LAS DEMANDAS ANTES Y DURANTE LA PANDEMIA.

Sommario/riassunto

Se trata de un estudio compuesto por 119 capitulos en los que se desarrollan experiencias de todos los niveles educativos sobre innovacion, investigacion y metodologias activas y por docentes de distintas partes del mundo, por lo que los trabajos se presentan en diferentes idiomas: italiano, ingles, portugues y espanol. En esta obra

se recogen experiencias que nos hacen comprender la necesidad de conectar los distintos saberes que se producen en las aulas de diferentes países.
