

1. Record Nr.	UNINA9910915708603321
Autore	Kudella Mirjam
Titolo	Der antimanichaische Augustin : Zeuge und Polemiker / / Mirjam Kudella
Pubbl/distr/stampa	Paderborn : , : Ferdinand Schoningh, Brill Deutschland, , 2022
ISBN	3-657-79374-7
Descrizione fisica	1 online resource (664 pages)
Collana	Augustinus - Werk und Wirkung ; ; 14 Schoningh, Fink and mentis Religious Studies, Theology and Philosophy E-Books Online, Collection 2022
Disciplina	230
Soggetti	Christianity and culture Theology, Doctrinal
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Preliminary Material / Mirjam Kudella -- Copyright page / Mirjam Kudella -- Dedication / Mirjam Kudella -- Vorwort / Mirjam Kudella -- Kapitel 1 Einleitung / Mirjam Kudella -- Kapitel 2 Der antimanichaische Passus in Psalmenpredigt 140 / Mirjam Kudella -- Kapitel 3 Das Manichaerkapitel in De haeresibus / Mirjam Kudella -- Kapitel 4 Dualismus und Zwei-Gotter-Lehre / Mirjam Kudella -- Kapitel 5 Die carnalia phantasmata / Mirjam Kudella -- Kapitel 6 Das Nebridiusargument / Mirjam Kudella -- Kapitel 7 Substanzidentität von Gott und Seele / Mirjam Kudella -- Kapitel 8 Besettheit der Welt / Mirjam Kudella -- Kapitel 9 Sonnenanbetung / Mirjam Kudella -- Kapitel 10 Ablehnung von Leiblichkeit / Mirjam Kudella -- Kapitel 11 Verweigerung von Almosen / Mirjam Kudella -- Kapitel 12 Doketismus / Mirjam Kudella -- Kapitel 13 Leugnung von Schuld / Mirjam Kudella -- Kapitel 14 Zwei-Seelen-Lehre / Mirjam Kudella -- Kapitel 15 Mani als Erfüllung der Parakletenverheißung / Mirjam Kudella -- Kapitel 16 Auswertung der gesamten Untersuchung / Mirjam Kudella -- Abkürzungsverzeichnis und formale Hinweise / Mirjam Kudella -- Literaturverzeichnis / Mirjam Kudella -- Register / Mirjam Kudella.
Sommario/riassunto	Antimanichaische Inhalte aus dem gesamten Werkkorpus Augustins werden, auch unter Berücksichtigung manichaischer Originaltexte, mit Blick auf ihr polemisches Gepräge untersucht. Zunächst werden mit

dem antimanchaischen Exkurs in Psalmenpredigt 140 und mit dem Manichaerkapitel aus Augustins Spatwerk *De Haeresibus* zwei bislang wenig berücksichtigte Textpassagen einer detaillierten Kommentierung unterzogen. In einem zweiten Schritt präsentiert die Autorin auf der Basis von Textanalysen antimanchaische Inhalte aus dem gesamten Werkkorpus Augustins, zu zwölf Topoi zusammengestellt. Ihnen wird jeweils die Vorstellung des „manichaischen Hintergrunds“ und argumentativer Einwände Augustins an die Seite gestellt. Spannungen zwischen Fremd- und Selbstdarstellung des Manichäismus geraten ebenso in den Blick wie Gewichtungen und Typisierungen, die Augustin als Polemiker vornimmt.
