

1. Record Nr.	UNINA9910915698403321
Autore	Balkowski Nadia
Titolo	Mensch - Körper - Tod : Der Umgang Mit Menschlichen Überresten Im Neolithikum Mitteleuropas
Pubbl/distr/stampa	Leiden : , : Sidestone Press, , 2023 ©2023
ISBN	94-6427-056-X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (310 pages)
Altri autori (Persone)	HofmannKerstin P Hohlelsabel A. and Schülke
Soggetti	Human remains (Archaeology) - Europe, Central Burial - Europe, Central Neolithic period - Europe, Central
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Vorwort -- Mensch - Körper - Tod -- Ansätze zur archäologischen Erforschung des Umgangs mit Tod und Toten -- Kerstin P. Hofmann und Almut Schülke -- Wider den ewigen Menschen -- Plädoyer für eine Gräberarchäologie jenseits von Historismus und Naturgeschichte -- Ulrich Veit -- Das „Itinerarium des menschlichen Körpers" -- Eine interdisziplinäre Spurensuche -- Alexander Gramsch und Birgit Grosskopf -- Gewalt gegen Lebende - Gewalt an Toten -- Zu Kontexten und Interpretations-möglichkeiten menschlicher Überreste in der Linearbandkeramik -- Heidi Peter-Röcher (Würzburg) -- Totenbehandlung und Bestattungspraxis in der bandkeramischen Siedlung von Schletz (NÖ) -- Reflexionen zur Skelettrepräsentation und Taphonomie von Graben-, Gruben- und Gräberfunden -- Franz Pieler und Maria Teschler-Nicola -- Kopfloose Skelette und aufgebahrte Leichen -- Die Toten der bandkeramischen Siedlung von Vráble / Südwestslowakei im Vergleich mit gleichzeitigen Kollektiven -- Nils Müller-Scheeßel, Zuzana Hukeová, Ivan Cheben, Johannes Müller und Martin Furholt -- Vielfalt in Leben und Tod -- Linienbandkeramische Bestattungskollektive in Südbayern -- Joachim Pechtl -- Gedanken zu den sog, Silobestattungen der Münchshöfener und Michelsberger

Kultur - auch ein Postulat an das Grabungswesen -- Martin Nadler --
Leben und Sterben auf dem Abfallhaufen? -- Eine Strontium-Isotopen-
Untersuchung zu den menschlichen Skelettresten der
jungsteinzeitlichen Seeufersiedlung von Zürich-Parkhaus Opéra --
Rouven Turck und Niels Bleicher -- Grabhandlungen oder Handlungen
am Grab? -- Die Bedeutung schnurkeramischer Scherben und
unterschiedlicher Bestattungskonzepte am Beispiel des Galeriegrabes
Altendorf, Lkr. Kassel -- Clara Drummer -- Der Umgang mit
menschlichen Überresten im Neolithikum Mitteleuropas -- Ein
zusammenfassender Überblick zu den Beiträgen des Sammelbandes.
Nadia Balkowski und Isabel Hohle -- Kurzbiographien der Autorinnen
und Autoren -- Blank Page.

Sommario/riassunto

The European Neolithic is characterized by a variety of practices for dealing with human remains. In Central European Neolithic studies, the archaeological discourse on humans, bodies and death has traditionally dealt with finds of inhumations. This is not least due to dominant Western conceptions of death involving the deposition of the intact body at one, often delimited, place. Recently, focus has been drawn to the depositions of fragmented and even manipulated human remains, not least through an increasing amount of new archaeological evidence, which challenges traditional archaeological terms, concepts and research practices. The present volume integrates theoretical perspectives on the meaning of the human body and the perception of the transformation from life to death in as much as they can be studied from archaeological finds such as burials and depositions of human remains, with a special focus on Neolithic Central Europe. The collection of papers, the result of a session at a conference in Würzburg 2019, brings together articles with theoretical approaches, as well as contributions which deal with different areas and Neolithic sub-periods, such as the Linear Pottery culture, the Funnel Beaker Culture and the sub-alpine Late Neolithic, and includes prominent find complexes. These are framed by essays that critically examine archaeological research on the handling of death and the dead, and a summary overview of the contributions to the volume.
