

1. Record Nr.	UNINA9910915679103321
Autore	Perez de la Fuente Oscar
Titolo	Odio, Minorías y Libertad de Expresión
Pubbl/distr/stampa	Madrid : , : Dykinson, S.L., , 2023 ©2023
ISBN	84-11-70394-0
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (224 pages)
Collana	Coleccion Pluralismo y Minorias ; ; 005
Disciplina	342.460853
Soggetti	Freedom of expression - Spain Hate speech - Law and legislation - Spain Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Incluye indice.
Nota di bibliografia	Incluye bibliografia.
Nota di contenuto	Front Matter -- Table of Contents -- INTRODUCCION -- CAPITULO 1. ODIO -- CAPITULO 2. MINORIAS -- CAPITULO 3. LIBERTAD DE EXPRESION -- ALGUNAS CONCLUSIONES SOBRE ODIO, MINORIAS Y LIBERTAD DE EXPRESION(pp. 217-224).
Sommario/riassunto	La hipotesis de partida de esta obra es cuales son los mecanismos desde el Derecho y desde la politica para luchar, mitigar o prevenir el discurso de odio. La primera acotacion es que el concepto de discurso de odio se circunscribe a los casos en que las victimas son miembros de minorias, esto se explicita con ciertos matices en diversos textos juridicos, pero se sigue esta acotacion general sobre las victimas. Otra idea vinculada es que el discurso de odio es una noción que merece un adecuado analisis y que requiere de una interpretacion, especialmente en lo que se refiere a sus efectos. La siguiente acotacion es que el proposito ultimo de esta investigacion es especificar que se entiende por Derecho y politica, a traves de una tematica concreta, el discurso de odio. La intuicion de partida es que la intervencion juridica 14 Oscar Perez de la Fuente en la esfera de la libertad de expresion solo puede restringirse por motivos muy justificados. Aunque frente a algunas posiciones en contra, aqui si se considerara justificado en casos graves restringir el discurso de odio. Por otra parte, se defendera una militancia intercultural desde las politicas de la identidad, en defensa

de la igual dignidad y la identidad diferenciada de los seres humanos. Aunque hay algunos argumentos solidos en contra de lo politicamente correcto, si existen ciertos casos que afectan a la igual dignidad humana, donde, desde la politica, se deberian resolver ciertos conflictos y orientar conductas, sin recurrir al Derecho penal. El primer capitulo de este libro partira, en primer lugar, de la cuestion que ha venido planteando la doctrina penal en Espana: "¿En que sentido puede el odio -o su incitacion o provocacion- justificar el ius puniendi?". En segundo lugar, analizara el concepto y la tipologia de lo que se entiende por discurso de odio. En tercer lugar, se estudiara el vinculo entre el discurso de odio, la nocion de odio en general y los odios particulares hacia colectivos del estilo de la misoginia, el racismo, la homofobia, el odio a las personas con discapacidad, el antisemitismo, la transfobia, etc. El segundo capitulo partira del analisis de las características de grupo del discurso de odio, donde se estudiara su vinculacion con las categorias del Derecho antidiscriminatorio o los grupos vulnerables. Se propondra un modelo de justicia basada en los paradigmas de Inclusion -Politica-, Redistribucion -Economia-, Reconocimiento -Cultura-, donde el discurso del odio afecta primariamente a la exclusion en la politica y el reconocimiento erroneo en la Cultura. Se analizaran las diferencias entre politicas de la identidad y politica de la diferencia, como mecanismos desde la politica contra el discurso de odio y por la emancipacion de las minorias. Tambien se abordara la cuestion del esencialismo y los colectivos y los argumentos que subyacen a la controversia de las politicas de la presencia y las politicas de las ideas. Las minorias en el ambito academico han originado el debate sobre lo politicamente correcto, donde se ofrecera un panorama de argumentos a favor y en contra. Los nuevos medios tecnologicos han potenciado la cultura de la cancelacion, donde en estos canales se produce el linchamiento digital de determinadas personas o instituciones por ideas asociadas en cierta medida a las identidades y su no reconocimiento. Se ofreceran una serie de argumentos a favor y en contra de la cultura de la cancelacion. El tercer capitulo de esta obra tiene como marco la libertad de expresion en Internet, que actualmente se ha convertido, en gran parte, en el foro real para los temas de la esfera publica. Se partira por analizar el enfoque de la libertad en internet frente al enfoque basado en derechos humanos, donde el segundo busca regular el discurso de odio. En segundo lugar, se expondran los argumentos de Introduccion 15 la libertad frente a los argumentos de la igualdad en el caso del discurso de odio. La interpretacion conjunta de estos argumentos deberia realizarse caso a caso, segun las circunstancias, ya que forman un dilema. Estos argumentos se suelen utilizar para fundamentar las regulaciones sobre libertad de expresion y discurso de odio, son valores que subyacen a las leyes. En tercer lugar, se provee un sistema de analisis y ponderacion de casos de discurso de odio y se aplica esta metodologia a diferentes casos judiciales. La solucion y justificacion de estos casos es la culminacion de la argumentacion sobre los limites.
