

1. Record Nr.	UNINA9910791467503321
Autore	Collings Anthony
Titolo	Capturing the news [[electronic resource]] : three decades of reporting crisis and conflict / / by Anthony Collings
Pubbl/distr/stampa	Columbia, : University of Missouri Press, 2010
ISBN	0-8262-7211-8
Descrizione fisica	1 online resource (199 p.)
Disciplina	070.92 B
Soggetti	Journalists - United States Television journalists - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

2. Record Nr.	UNINA9910915661103321
Autore	Uhlig Marion
Titolo	Poemes Abecedaires Français du Moyen Age (XIIIe-XIVe Siecles)
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Honoré Champion, , 2023 ©2023
ISBN	9782380960679 9782380960662
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (362 pages)
Collana	Champion Classiques du Moyen Age Series ; ; v.60
Soggetti	French poetry - To 1500 Poesie francaise - Jusqu'a 1500
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	<p>; Pt. 1. Une poetique de l'alphabet -- Horizons de la poesie abecedaire -- Lettres sacrees : l'heritage hebraique -- Abecedaires latins tardo-antiqucs et medievaux -- Les abecedaires aux XIIIe-XVe siecles : devotion mariale et dignite vernaculaire -- Abecedaires et poemes lettristes en francais aux marges du corpus -- ; Pt. 2. Les poemes abecedaires en francais des XIIIe et XIVe siecles -- La Senefflance de l'ABC ou Li Abeces par ekivoche de Huon de Cambrai -- L'ABC Plantefolie et l'ABC Nostre Dame de Ferrant -- Le "Salut" abecedaire du Pelerinage de vie humaine de Guillaume de Digullevillc -- L'ABC a femmes -- L'ABC contre ceuls de Mets d'Asselin du Pont et la Rescription de Lambelin de Cornouailles -- Une cartographie des poemes abecedaires ? -- ; Pt. 3. Le contexte manuscrit des poemes abecedaires -- Deux prieres mariales : l'abc plantefolie et l'abc nostre dame -- Une priere mariale inseree : le "salut abecedaire a la vierge marie" -- Un poeme moral sur l'alphabet : l'abc par ekivociie -- Un eloge des femmes : l'abc a femmes -- Deux prieres farcies polemiques : l'abc contre ceuls de mets et la rescription -- Textes -- Abeces par ekivoche -- De liuon le roi de cambrai -- Notice (yg, dm) -- Edition et traduction (yg, dm) -- Abc plantefolie et abc nostre dame de ferrant -- Notice (oc, mu) -- Edition et traduction de l'abc plantefolie (oc, mu) -- Edition et traduction de l'abc nostre dame de ferrant (oc, mu) -- Abc a</p>

femmes -- Notice (mu) -- Edition et traduction (mu) -- Abc contre ceuls de mets d'asselin du pont et rescription de lambelin de cornouailles -- Notice (oc) -- Edition et traduction de l'abc contre ceuls de mets d'asselin du pont (oc) -- Edition et traduction de la rescription de lambelin de cornouailles (oc) -- Le "salut abecedaire a la vierge marie" de guillaume de digulle,le -- Notice (tr) -- Edition et traduction (tr).

Sommario/riassunto

"Les poemes abecedaires se servent de l'alphabet comme d'un cadre structurel qui commande leur disposition, leur donne une forme et leur sert parfois de theme. Ce registre herite de la poesie biblique a connu un certain succes dans la poesie mediolatine, puis en langue vernaculaire sous la plume des Grands Rhetoriciens. Entre les productions latines du haut Moyen Age et les œuvres francaises de son extreme-fin, les sept pieces des XIIIe et XIVe siecles ici reunies apparaissent comme le chaînon manquant d'une vogue millenaire. Au croisement d'une tradition clericale et d'une pratique de cour, elles doivent etre interpretees aussi bien a l'aune de leur dimension spirituelle que de leur ambition esthetique. La diversite des sujets abordes en temoigne : si plusieurs textes relevent de la litterature de devotion mariale, d'autres s'engagent pour la defense des femmes ou se font l'echo du contexte politique de la Guerre de Metz (1324-1326). En offrant l'edition critique de ces sept pieces - pour certaines inedites jusqu'ici - et leur traduction, la presente anthologie attire pour la premiere fois l'attention des medievistes sur le corpus a la fois divers et homogene de la poesie abecedaire en francais. Cet ouvrage s'inscrit dans le projet de recherche "Jeux de lettres K, et d'esprit dans la poesie manuscrite en francais (XIIe-XVIe siecle)" finance par le Fonds national suisse de la recherche scientifique et dirigé par Marion Uhlig (Universite de Fribourg, Suisse)."
