

1. Record Nr.	UNINA9910900169303321
Autore	Van Der Dooren Sebastian
Titolo	Josef K, un Recorrido Hacia la Cantera, Rebelde y Sometido
Pubbl/distr/stampa	Buenos Aires : , : Prometeo Libros S. A., , 2021 ©2021
ISBN	9789878161624
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (250 pages)
Soggetti	Social structure in literature Existentialism in literature
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Índice -- Agradecimientos -- I El fin -- II El principio y el final -- Los dos pilares de la novela -- Un punto más en el recorrido infinito de K. -- Las artes se cruzan, miméticas, en torno a la vergüenza -- III El fin de El proceso -- Reloj en el tiempo. "Soy final o comienzo" (Obra política) -- El deseo sometido -- Las formas del castigo. La sustancia del proceso -- IV El proceso del fin -- El lado sutil de la bestia -- Sometimiento institucional -- Sometimiento social -- V Final -- Bibliografía consultada -- Posfacio.
Sommario/riassunto	This book is an analytical essay exploring Franz Kafka's novel 'The Trial' through a sociological lens. The author, Sebastián Van Den Dooren, delves into the intricacies of the judicial and social structures that transform Josef K., a rebellious individual, into someone shamefully submissive. By examining the societal and institutional forces at play, the book seeks to understand the existential and psychological underpinnings of Kafka's work. It emphasizes the persistent tension between societal submission and individual rebellion. This work is intended for readers interested in literary analysis, sociology, and the philosophical implications of Kafka's narratives.