

1. Record Nr.	UNINA9910966103803321
Autore	Wright Melanie Jane <1970->
Titolo	Moses in America : the cultural uses of biblical narrative / / Melanie J. Wright
Pubbl/distr/stampa	Oxford ; ; New York, : Oxford University Press, 2003
ISBN	0198034768 9780198034766 0-19-983488-1 1-60256-933-9 9786610501878 0-19-803476-8 1-280-50187-1 1-4237-2699-5
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	172 p
Collana	American Academy of Religion cultural criticism series
Disciplina	700/.451
Soggetti	Religion and culture - United States - History - 20th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 151-166) and index.
Nota di contenuto	Intro -- Contents -- 1. Introduction -- 2. Back to the Future: Lincoln Steffens's Moses in Red (1926) -- 3. If Moses Was a Mulatto: Zora Neale Hurston's Moses, Man of the Mountain (1939) -- 4. Coming in from the Cold (War): Cecil B. DeMille's The Ten Commandments (1956) -- 5. Conclusions -- Notes -- Bibliography -- Selective Filmography -- Index -- A -- B -- C -- D -- E -- F -- G -- H -- I -- J -- K -- L -- M -- N -- P -- R -- S -- U -- V -- W.
Sommario/riassunto	This book explores the retelling of the life of Moses in three 20th-century American narratives: Moses in Red, by Lincoln Steffens; Moses, Man of the Mountain, by Zora Neale Hurston; and Cecil B. DeMille's film, The Ten Commandments. Wright's analysis reveals that the figure of Moses has strong currency in American culture at many levels.

2. Record Nr.	UNINA9910898592303321
Autore	Staub Sabina
Titolo	Anerkennungsverhältnisse in der Schule : Empirische Untersuchungen Im Kontext der Auffangzeit Im Schweizer Kindergarten
Pubbl/distr/stampa	Wiesbaden : , : Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH, , 2024 ©2025
ISBN	9783658461768 3658461764
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (318 pages)
Collana	Kinder, Kindheiten und Kindheitsforschung Series ; ; v.33
Disciplina	809.9335
Soggetti	Recognition in literature
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	In diesem Open-Access-Buch werden rekonstruierbare Normen zur Diskussion gestellt, innerhalb derer Kinder zu Kindergarten- und Schulkindern werden und die in der Regel nicht reflexiv zugänglich sind. Um herauszufinden, welche Anerkennungsverhältnisse sich zwischen Lehrpersonen und Kindern im Kindergarten manifestieren, wurden videografierte Interaktionen während der sogenannten Auffangzeit und Interviews mit Kindergartenlehrpersonen mit der dokumentarischen Methode analysiert. Die Analysen ergeben, dass in diverse Praktiken der Lehrpersonen eine generationale Ordnung hergestellt wird und dass der Entwicklungsstand der Kinder und das Bild der Kindergartenkinder als zukünftige Erwachsene die Anerkennungsverhältnisse bestimmen. Durch den Vergleich von zwei Lehrpersonen kann aufgezeigt werden, dass bei der Begrüßung der Kinder die Norm der ordnungsgemäßen Durchführung von Aufträgen betont und aktualisiert wird. Die Kinder werden als unterstützungsbedürftige Interaktionsteilnehmende adressiert. Während der normative Horizont in einem der beiden Kindergarten anschließend zum aktiven und gestaltenden Umgang mit dem vorbereiteten Spiel- und Lernangebot wechselt und die Kinder als kompetente Mitgestaltende adressiert werden, verändert sich bei der

anderen Lehrperson die vorherrschende Norm nicht.

---