

1. Record Nr.	UNINA9910888063503321
Autore	Sinzheimer Ludwig
Titolo	Die geistigen Arbeiter. : Erster Teil: Freies Schriftstellertum und Literaturverlag. (Schriften des Vereins für Sozialpolitik 152-I)
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : Duncker & Humblot, , 2022 ©1922
ISBN	9783428574667 3428574664
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (492 pages)
Collana	Duncker & Humblot reprints
Soggetti	Publishers and publishing Labor
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Ursprünglicher Arbeitsplan -- Inhaltsverzeichnis -- Erstes Kapitel. 1. Das Schriftstellertum von der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zur Gründung des Deutschen Reiches. Von Prof. Dr. H. H. Borchardt, München -- Inhaltsübersicht -- Vorbemerkung -- I. Die allgemeinen Voraussetzungen für die Entwicklung des Verhältnisses zwischen Schriftsteller und Verleger -- II. Die Wirtschaftsfragen der Schriftsteller -- III. Hemmungen und ihre Bedeutung -- Zweites Kapitel. Die Wesenszüge des schriftstellerischen Schaffensprozesses. Von Dr. Werner Mahrholz -- Inhaltsübersicht -- 1. Vorbemerkung -- 2. Die Wesenszüge des schriftstellerischen Schaffensprozesses -- 3. Vorbildung -- 4. Existenz- und Kulturbedürfnisse -- 5. Arbeits- und Kostenaufwand -- 6. Arbeitszeit -- 7. Verhältnis der freien schriftstellerischen Arbeit zu der in fester Stellung -- 8. Die Individualität der schriftstellerischen Arbeit gegenüber dem Verlag -- 9. Die immaterielle Vergeltung -- 10. Schlußbetrachtung -- Drittes Kapitel. Über die Lage der freien Schriftsteller seit der Gründung des Deutschen Reiches. Von Rechtsanwalt Dr. Max Teichmann (Leipzig) -- Inhaltsübersicht -- I. Das Zustandekommen des Verlagsvertrags -- II. Die Verkaufsbedingnn gen für den Schriftsteller -- III. Der Inhalt der Verlagsverträge -- 1. Die Bezeichnung des Vertrags -- 2. Der Vertragsabschluß für alle Auflagen -- a) Das Honorar -- b) Der

Sommario/riassunto

This book, edited by Ludwig Sinzheimer and published in 1922, examines the intellectual labor force and the socio-economic factors affecting their work environment. It is part of a series by the Verein für Sozialpolitik, focusing on the relationship between economic influences and intellectual life. The book aims to provide insights into improving the conditions of intellectual workers by analyzing the economic structures of the publishing industry, the role of public and private support, and the potential for organizational improvements. It also looks at the historical evolution of these conditions and suggests practical solutions for enhancement. Targeted at academics, policymakers, and industry professionals, the book seeks to blend theoretical and practical approaches to address the challenges faced by intellectual workers.
