

1. Record Nr.	UNINA9910896033703321
Titolo	Gleichstellungszukunftskonzept der Universität Paderborn
Pubbl/distr/stampa	Paderborn, : Universität Paderborn, [2018]-
Descrizione fisica	Online-Ressource
Classificazione	Paderborn Einzelne Hochschulen Frauen Manner
Disciplina	300
Soggetti	Gleichstellung Zeitschrift
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Gesehen am 30.11.2023

2. Record Nr.	UNINA9910875657203321
Autore	Roux Jeanne-Marie
Titolo	Performatif à l'usage
Pubbl/distr/stampa	Paris, France, : Editions de la Sorbonne, 2024
ISBN	9791035109721
Descrizione fisica	1 online resource (237 p.)
Collana	Philosophie
Altri autori (Persone)	Martin Mees
Disciplina	192
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Etonnant destin que celui du performatif : tout juste apres avoir invente ce concept dans les annees 1950, le philosophe du langage ordinaire John L. Austin en affirmait le caractere trivial et superficiel. Et pourtant, un demi-siecle plus tard, le performatif connait un essor considerable dans le champ philosophique comme dans l'ensemble des sciences humaines et sociales, depuis la theorie de la litterature jusqu'aux Gender et Visual Studies, en passant par les etudes de communication ou l'epistemologie de l'economie. Ce volume vise a clarifier les enjeux theoriques de cette dissemination conceptuelle. Comment le performatif est-il mobilise par les chercheurs de ces differentes disciplines ? Quelles ressources y trouvent-ils ? Quelles reappropriations en font-ils ? Ce sont de telles questions que les contributions reunies dans cet ouvrage prennent en charge, par un travail precis d'explicitation des divers sens et usages du « performatif », qu'ils soient fideles a la lettre austinienne ou qu'ils s'en departissent, afin de montrer ce qui les distingue, et leurs possibles points de convergence.</p>