

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNIORUON00188944   |
| Autore                  | CARABBA, Manin   |
| Titolo                  | Spesa pubblica e iniziativa imprenditoriale : le erogazioni pecuniarie dello Stato a favore dell' attività economica / Manin Carabba |
| Pubbl/distr/stampa      | Torino, : Einaudi, 1968. 233 p. ; 22 cm.   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910872331403321  |
| Autore                  | Schefold Bertram   |
| Titolo                  | Probleme der Konjunkturtheorie im ausgehenden 19. Jahrhundert. : Studien zur Entwicklung der ökonomischen Theorie VII  |
| Pubbl/distr/stampa      | Berlin : , : Duncker & Humblot, , 2022<br>©1989  |
| ISBN                    | 3-428-46545-8  |
| Edizione                | [1st ed.]  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (141 pages)  |
| Collana                 | Schriften des Vereins für Socialpolitik  |
| Soggetti                | Economics<br>Business cycles   |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Nota di contenuto       | Vorwort -- Inhaltsverzeichnis -- Jürgen Kromphardt: Die Konjunktur- und Krisentheorie der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts -- 1. Problemstellung -- 2. Die Ausgangslage: Die krisentheoretische Hinterlassenschaft der klassischen Nationalökonomie -- 3. Systematisierung der Ansätze der nachklassischen Krisentheorie des 19. Jahrhunderts -- 4. Erklärung der Krisen und ihrer periodischen Wiederkehr aus den vorangehenden Haussen -- 4.1 Erklärung der Krisen als Rückschlag nach Spekulationshaussen -- 4.2 Betonung der Periodizität der Krisen in den empirischen Untersuchungen Juglars |

-- 4.3 Verstärkung der Haussen und Krisen durch das Verhalten des Bankensystems -- 4.4 Erklärung von Boom und Krise aus der Ausreifungszeit neuer Produktionsanlagen -- 5. Erklärung der Krisen (und ihrer periodischen Wiederkehr) als Abweichung vom „Normalzustand“ -- 6. Erklärung der Krisen (und ihrer periodischen Wiederkehr) aus dem kapitalistischen Produktions- und Verteilungsprozess -- 6.1 Krisen als Folge des tendenziellen Falls der Profitrate -- 6.2 Krisenerklärung aus dem Zurückbleiben der Massenkaufkraft (Unterkonsumtionstheorie) -- 6.3 Erklärung der Krisen aus der Anarchie der Produktion -- 7. Schlußbemerkung -- Hans G. Monissen: Die konjunkturtheoretischen Vermutungen von Irving Fisher -- I. Das wissenschaftliche Werk Irving Fishers -- II. Die konjunkturtheoretischen Überlegungen der Purchasing Power of Money -- 1. Die Quantitätstheorie bei Irving Fisher -- 2. Ungleichgewichtige Übergangsphasen: Kurzfristige Nichtneutralität des Geldes -- 3. Fishers „compensated dollar“ und andere Stabilisierungsvorschläge -- III. Ein einfaches Fishersches monetäres Konjunkturmodell -- 1. Die Struktur des Modells -- 2. Der zyklische Pfad zentraler Variabler -- IV. Fishers debt-deflation-Theorie der Depression: Anmerkungen -- 1. Fishers neun konjunkturtragende Faktoren -- 2. Konjunkturelle Auslöser -- 3. Schuldenvolumen und Schuldenstruktur in der modernen ökonomischen Theorie

---

#### Sommario/riassunto

This book delves into the development of economic theory in the late 19th and early 20th centuries, exploring influential economists and their contributions to modern economic thought. It examines the work of thinkers like Irving Fisher, Alfred Marshall, and Werner Sombart, highlighting their impact on subsequent theorists such as Joseph Schumpeter and John Maynard Keynes. The text discusses the evolution of concepts such as business cycles, monetary theory, and economic crises, emphasizing the historical and intellectual context of these ideas. The book is intended for scholars and students of economic history, providing a comprehensive analysis of foundational economic theories and their progression over time.

---