

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910481429603321  |
| Autore                  | Boate Arnold <1600?-1653?.>  |
| Titolo                  | Animadversiones sacræ ad textum hebraicum Veteris Testamenti. In quibus loci multi difficiles, hactenus non satis intellecti vulgò, multæque phrases obscuriores, ac vocabula parum adhuc percepta, explicantur... Autore Arnoldo Bootio . [[electronic resource]] |
| Pubbl/distr/stampa      | London, : [s.n.], 1644   |
| Descrizione fisica      | Online resource ([40], 264, 252, [24] p, 4º)   |
|                         |  |
| Lingua di pubblicazione | Latino   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note generali           | Reproduction of original in Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.  |
|                         |  |
| 2. Record Nr.           | UNINA9910871695203321  |
| Titolo                  | Il tocco di Pigmalione : Rubens e la scultura a Roma / a cura di Francesca Cappelletti e Lucia Simonato  |
| Pubbl/distr/stampa      | [Roma], : Ministero della cultura, : Galleria Borghese, : Electa, 2023   |
| ISBN                    | 978-88-928-2477-5  |
| Descrizione fisica      | 227 p. : ill. ; 29 cm  |
|                         |  |
| Disciplina              | 759.9493   |
| Locazione               | FLFBC  |
| Collocazione            | 759.49 RUB 10  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note generali           | Catalogo della Mostra tenuta a Roma nel 2023-2024  |