

1. Record Nr.	UNINA9910861954003321
Titolo	Wie gestalten wir Gesellschaft? : Interdependenzen zwischen Design und dem Feld des Sozialen // hrsg. von Christoph Rodatz, Sebastian Rahn, Iris Ebert
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2024] ©2024
ISBN	3-8394-7241-5
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (350 p.)
Collana	Public Interest Design ; ; 4
Soggetti	DESIGN / History & Criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- INHALT -- Wie können wir Gesellschaft gestalten? Einleitende Bemerkungen -- GRUNDBEGRIFFE UND THEORETISCHE PERSPEKTIVEN -- Beziehungsweisen: Relationale Perspektiven auf die Frage nach der Gestaltung des Sozialen -- Soziales Design in unsichtbaren Lebenswelten: Zur Relevanz verstehender Perspektiven in sozial orientierten Designansätzen -- Transdisziplinarität: Theoretischer Grundbegriff und praktischer Arbeitsmodus sozial orientierten Designs -- Der Designgegenstand zwischenmenschlicher Interaktionen: Wenn Designgegenstände transitorisch werden -- FORSCHUNGSMETHODISCHE ZUGÄNGE -- Gemeinsam im Gehen forschen: Mobile Methoden als soziale Praxis der Wissensproduktion im Design für Nachhaltigkeit -- Der Aufforderungscharakter des Alphabetgartens: Potenziale eines kulturwissenschaftlichen Affordanzkonzepts für das Social Design -- Gestaltungspraktiken in transdisziplinärer Forschung -- DESIGNANSÄTZE -- Provisorisches Design und Nachhaltige Transformation -- Speculative Design for Policy? Zur politischen Anschlussfähigkeit von Speculative Design & Design Fiction Ansätzen -- SOZIALE ARBEIT UND SOZIALES DESIGN -- Design durch Framing in der Sozialen Arbeit -- (Re-)Designed: Die Mobile Jugendarbeit im Europaviertel in Stuttgart aus der Perspektive des Sozialen Designs -- Designen von digitalen Lösungen für wohnungslose Menschen: Eine Methodenreflexion -- KOOPERATIVE

GESTALTUNGSPROZESSE IM LOKALEN SETTING -- Inselgarten und Komposttoilette: Prototyping von nachhaltigen Zukunftsvisionen und die ökologischen und sozialen Folgen -- Freiraum kooperativ gestalten: Eine kritische Perspektive auf die Paradoxien partizipativer Stadtentwicklung -- Das (soziale) Design der Stadt: Perspektiven zwischen Stadtentwicklung, Design Thinking und Sozialer Arbeit

---

Sommario/riassunto

Die »Gestaltung von Gesellschaft« wird zunehmend zum Anspruch unterschiedlicher Designausrichtungen wie zum Beispiel Social Design oder Public Interest Design. Damit verbunden ist die Vorstellung eines positiven Beitrags zu den gegenwärtigen Herausforderungen unserer Zeit. Hieraus ergeben sich vielfältige Überschneidungen mit anderen Disziplinen, zum Beispiel der Sozialen Arbeit, die sich ebenfalls im »Feld des Sozialen« verorten und darauf abzielen, soziales Miteinander zu beobachten, zu initiieren und zu begleiten. Mit der Überzeugung, voneinander lernen zu können, beleuchten die Beiträge des Bandes die Bedingungen, Formen und potenziellen Folgen einer kollaborativen Gesellschaftsgestaltung.

---