

1. Record Nr.	UNINA9910847389203321
Autore	Petit Alain
Titolo	Leo Strauss : Art d'écrire, politique, philosophie
Pubbl/distr/stampa	Paris, France, : Vrin, 2024
ISBN	2-345-00163-1
Descrizione fisica	1 online resource (367 p.)
Collana	Tradition de la pensee classique
Altri autori (Persone)	Emmanuel Cattin FrydmanBenoît
Disciplina	320.01
Soggetti	Political science - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'ambition de cet ouvrage est d'examiner la pensee de Leo Strauss (1899-1973) et d'etudier a partir d'elle les strategies d'exposition et de dissimulation de la philosophie. Strauss demeure en France un philosophe peu connu et parfois mal compris. Il a pu etre considere comme l'auteur d'un seul livre, Droit naturel et histoire, dont les theses ne peuvent etre evaluees qu'a partir de l'art d'ecrire qu'il pratiquait et auquel il avait consacre un livre, Persecution and the Art of Writing (1952), qui ne doit pas etre tenu pour un simple manuel de lecture des textes classiques, ni separe de tout enjeu politique et philosophique. Les etudes ici reunies s'attachent a reconstituer l'idee de l'hypothese d'un « art d'ecrire oublie » et examinent la fecondite et les limites de la conception straussienne de l'ecriture philosophique. Ces etudes sont precedees d'une traduction de la premiere version de l'article « La persecution et l'art d'ecrire » (1941).