

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0083803
Autore	Sordi, Giovanni Pietro -1598
Titolo	2: Decisiones sacri Mantuani senatus, a Ioanne Petro Surdo Casalensi i. c. et in eodem auditorio praeside collectae. Liber secundus
Pubbl/distr/stampa	Nunc primum in lucem editus. In quo perutiles, & satis perplexae, quamplures materiae praesertim testamentariae, ac feudales, non doctè minus, quam sententiosè explicantur. - Venetiis, : apud Ioannem Guerilium, & Io. Ant. Finatium, 1615 (Venetiis), : apud Ioannem Guerilium, 1615)
Descrizione fisica	[16], 63, [1] p. ; 2°
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Segnatura: a-b A-D E-F. - Marca sul frontespizio (O776) e sul colophon (O485)

2. Record Nr.	UNINA9910842041303321
Autore	Neumaier Ulrike
Titolo	Die Rache der Placebos : Zur Wirksamkeit des Unwirksamen in der evidenzbasierten Medizin und in der Wissenschaftsforschung / Ulrike Neumaier
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2017
ISBN	9783839439920 3839439922
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (266 pages)
Collana	Edition panta rei
Disciplina	615.5
Soggetti	Akteur-Netzwerk-Theorie; Placebo; Evidenzbasierte Medizin; Evidenz; Denkstil; Paradigmenwechsel; Placebokontrollierte Studien; Technowissenschaften; Medizin; Krankheit; Körper; Ludwig Fleck; Hans-Jörg Rheinberger; Michel Foucault; Jean Baudrillard; Bruno Latour; Donna Haraway; Wissenschaft; Wissenschaftsphilosophie; Wissenschaftssoziologie; Philosophie; Actor-network-theory; Evidence Based Medicine; Evidence; Paradigm Shift; Medicine; Illness; Body; Hans-jörg Rheinberger; Science; Philosophy of Science; Sociology of Science; Philosophy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Editorial 2 Inhalt 5 1. Einleitung 7 2. Die placebokontrollierte, randomisierte Doppelblindstudie als Denkstil 31 3. Die placebokontrollierte, randomisierte Doppelblindstudie als Experimentalssystem 113 4. Das Placebo und die evidenzbasierte Medizin 181 5. Das Placebo und die Wissenschaftsforschung 221 6. Das Placebo: "Heilmittel oder Gift?" 239 Literaturverzeichnis 243
Sommario/riassunto	Das Placebo - konzipiert, um die Wirksamkeit des Arzneimittels objektiv zu überprüfen - entfaltet selbst unterschiedliche Eigenschaften und erzeugt vielfältige Effekte. Anhand von Vertreter_innen der Philosophie, wie Fleck, Rheinberger, Foucault, Baudrillard, Latour und Haraway, zeigt Ulrike Neumaier, dass sich - stellt man das Placebo in den Mittelpunkt einer Untersuchung - nicht nur in der Medizin Begriffe wie »Krankheit« und »Körper« verändern. Vielmehr wird sichtbar, wie Wissenschaft, Technik und Gesellschaft sich vernetzen, wie sich

dadurch der Begriff von »Wissenschaft« wandelt und warum vom
Zeitalter der Technowissenschaften gesprochen werden kann.
Besprochen in: <https://www.konturen.de>, 25.10.2017
