

1. Record Nr.	UNINA9910841641103321
Autore	Ebel Hans Friedrich
Titolo	Schreiben und publizieren in den naturwissenschaften // Hans Friedrich Ebel, Claus Bliefert und Walter Greulich
Pubbl/distr/stampa	Weinheim, : Wiley-VCH, 2006
ISBN	3-527-66027-5 1-282-02545-7 1-282-68992-4 9786612025457 9786612689925 3-527-62497-X 3-527-62498-8
Edizione	[Funfte Auflage.]
Descrizione fisica	1 online resource (676 p.)
Altri autori (Persone)	BliefertClaus GreulichWalter
Disciplina	808.0665
Soggetti	Publishers and publishing Writing
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Schreiben und Publizieren in den Naturwissenschaften; Inhalt; Teil I Ziele und Formen des wissenschaftlichen Schreibens; 1 Berichte; 1.1 Kommunikation in den Naturwissenschaften; 1.1.1 Schreiben und andere Formen der Kommunikation; 1.1.2 Neues kommunikatives Verhalten; 1.1.3 Eine Frage der Qualitat; 1.2 Zweck und Form des Berichts; 1.3 Das Laborbuch; 1.3.1 Bedeutung; 1.3.2 Inhalt; 1.3.3 Organisatorisches; 1.3.4 Das elektronische Laborbuch; 1.4 Die Umwandlung von Laborbuch-Eintragungen in einen Bericht; 1.4.1 Eine Versuchsbeschreibung; 1.4.2 Anfertigen des Berichts 1.5 Verschiedene Arten von Berichten1.5.1 Umfeld Hochschule: Vom Praktikumsbericht zum Forschungsantrag; 1.5.2 Umfeld Industrie: Der technische Bericht; 1.5.3 Berichte von Auserwählten: Gutachten; 2 Die Dissertation; 2.1 Wesen und Bestimmung; 2.2 Die Bestandteile einer Dissertation; 2.2.1 Die Bestandteile im Überblick; 2.2.2 Titel und Titelblatt; 2.2.3 Vorwort; 2.2.4 Zusammenfassung; 2.2.5

Inhaltsverzeichnis; 2.2.6 Einleitung; 2.2.7 Ergebnisse; 2.2.8 Diskussion; 2.2.9 Schlussfolgerungen; 2.2.10 Experimenteller Teil; 2.2.11 Literaturverzeichnis, weitere Teile; 2.3 Anfertigen der Dissertation
2.3.1 Vom Gliederungsentwurf zur Reinschrift 2.3.2 Endprodukt Doktorarbeit; 2.3.3 Die elektronische Dissertation; 2.3.4 Abschluss des Promotionsverfahrens; 3 Zeitschriften; 3.1 Kommunikationsmittel Fachzeitschrift; 3.1.1 Zeitschriften: Säulen des Publikationswesens; 3.1.2 Elektronisches Publizieren; 3.1.3 Die verschiedenen Arten von Zeitschriften; 3.2 Entscheidungen vor der Publikation; 3.2.1 Wann publizieren?; 3.2.2 Was mit wem publizieren?; 3.2.3 In welcher Form publizieren?; 3.2.4 Wo publizieren?; 3.3 Die Bestandteile eines Zeitschriftenartikels; 3.3.1 Allgemeines, Titel, Autor
3.3.2 Zusammenfassung 3.3.3 Der eigentliche Artikel; 3.4 Anfertigen des Manuskripts; 3.4.1 Text; 3.4.2 Formeln und Gleichungen; 3.4.3 Abbildungen; 3.4.4 Tabellen; 3.4.5 Fußnoten und Anmerkungen; 3.5 Vom Manuskript zur Drucklegung; 3.5.1 Verlag und Redaktion; 3.5.2 Gutachter und Begutachtung; 3.5.3 Redigieren, Setzen, Umbrechen - von der klassischen Vorgehensweise zum PDF-Workflow; 3.5.4 Korrekturlesen; 4 Bücher; 4.1 Eingangsuberlegungen; 4.1.1 Was ist ein Buch?; 4.1.2 Wie entsteht ein Buch?; 4.1.3 Was will ein Buch?; 4.1.4 Zusammenarbeit mit dem Verlag; 4.2 Planen und Vorbereiten
4.2.1 Disposition, vorläufiges Vorwort 4.2.2 Musterkapitel; 4.3 Anfertigen des Manuskripts; 4.3.1 Anmerkungen zur Organisation; 4.3.2 Sammeln der Literatur; 4.3.3 Gliedern des Textes; 4.3.4 Textentwurf; 4.3.5 Reinschrift; 4.4 Satz und Druck des Buches; 4.4.1 Manuskriptbearbeitung; 4.4.2 Fahnen- und Umbruchkorrektur; 4.5 Die letzten Arbeiten am Buch; 4.5.1 Register; 4.5.2 Titelseiten; 4.5.3 Einband; Teil II Sonderteile und Methoden; 5 Schreibtechnik; 5.1 Einführung; 5.2 Textverarbeitung und Seitengestaltung; 5.2.1 Hardware und Betriebssoftware; 5.2.2 Textverarbeitungs- und Layoutprogramme
5.3 Arbeiten mit dem Textprozessor

Sommario/riassunto

Dieses Buch ist seit mehr als 15 Jahren das unentbehrliche Standardwerk zum naturwissenschaftlichen Publizieren. Hier findet der Leser die Antworten auf alle Fragen, die sich um das Veröffentlichen von wissenschaftlichen Arbeiten ranken. Die aktuelle Auflage wurde gründlich überarbeitet; moderne Entwicklungen wie z.B. online submission, open access, crossref, Internetdienste u. v. m. wurden mit aufgenommen. Hier schlagen auch die "Profis" aus dem Verlagswesen noch gerne nach! Aus Rezensionen voriger Auflagen: "Ein echtes Arbeitsbuch, das alles Notwendige zur Vorbereitung und zum
