

|    |                         |   |
|----|-------------------------|---|
| 1. | Record Nr.              | UNIORUON00058810  |
|    | Autore                  | BHRAMARA, Rama Kumara   |
|    | Titolo                  | Dusari Azadi / Rama Kumara Bhramara   |
|    | Pubbl/distr/stampa      | Nai Dilli, : Sarasvati Vihara, 1978   |
|    | Descrizione fisica      | 167 p. ; 17 cm  |
|    | Classificazione         | SI V B  |
|    | Lingua di pubblicazione | Hindi   |
|    | Formato                 | Materiale a stampa  |
|    | Livello bibliografico   | Monografia  |
| 2. | Record Nr.              | UNINA9910840293803321   |
|    | Autore                  | Ings, Simon   |
|    | Titolo                  | Storia naturale dell'occhio / Simon Ings ; traduzione di Allegra Panini   |
|    | Pubbl/distr/stampa      | Torino, : G. Einaudi, 2008  |
|    | ISBN                    | 978-88-06-19214-3   |
|    | Descrizione fisica      | XXVIII, 319 p., [8] carte di tav. : ill. ; 22 cm  |
|    | Collana                 | Saggi ; 895   |
|    | Disciplina              | 612.84  |
|    | Locazione               | FLFBC   |
|    | Collocazione            | DAM A15 INGS 01   |
|    | Lingua di pubblicazione | Italiano  |
|    | Formato                 | Materiale a stampa  |
|    | Livello bibliografico   | Monografia  |
|    | Sommario/riassunto      | <p>Passiamo un decimo della nostra vita da svegli completamente ciechi. Solo l'un per cento di ciò che vediamo è a fuoco nello stesso tempo. Viviamo in un mondo che è sempre mezzo secondo indietro rispetto a quello reale. Le vespe non possono vedere, ma sono in grado di mappare il mondo che le circonda in un modo simile a quello che noi impieghiamo quando ascoltiamo la musica: attraverso relazioni temporali. L'occhio deve sempre essere in movimento: un occhio immobilizzato diventa cieco, ecco perché i polli, il cui occhio non può</p> |

muoversi autonomamente, sono costretti a ruotare continuamente la testa. E se il pensiero fosse una risposta evolutiva all'atto di vedere? Perché gli uomini hanno la sclera nell'occhio e le altre specie no? Ecco soltanto alcuni fra i tantissimi temi toccati da questo libro dedicato all'occhio e alla visione. L'organo della vista, lungi dall'essere strumento di misurazione oggettiva del mondo, permette d'interpretare soltanto una frazione della realtà. Vedere è un problema di relazioni tra le cose, ed è un'attività differenziata e complessa, adattata a diversi scopi, negli adulti, nei bambini, negli uccelli o negli insetti. Alla storia naturale dell'occhio Simon Ings associa un mix di ricerca scientifica, matematica, fisica, filosofia, storia culturale, neuroscienze, teoria del linguaggio ed esperienze personali.

---