

1. Record Nr.	UNINA9910838344503321
Autore	Zabirko Oleksandr
Titolo	Protestbewegungen im langen Schatten des Kreml : Aufbruch und Resignation in Russland und der Ukraine
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : Ibidem Verlag, , 2020 ©2020
ISBN	3-8382-6926-8
Descrizione fisica	1 online resource (293 pages)
Collana	soviet and Post-Soviet Politics and Society ; ; v.217
Altri autori (Persone)	MischkeJakob BrusisMartin ChuvychkinaInna DollbaumJan Matti KeudelOleksandra ZimmermannMargarete LiebigAnne StrzempaAlina
Disciplina	303.484
Soggetti	Protest movements
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Inhaltsverzeichnis -- Vorwort -- I. Die politische Seite des Protests -- Demokratisierungsprozesse und ihre Akteure: Ein Überblick zum Stand der Theoriebildung -- 1. Staatlichkeitskonflikte -- 2. Okonomische Ungleichheit -- 3. Eliten, Patronage und Privatisierung -- 4. Koalitionen zwischen Unternehmern und Reformern -- 5. Zivilgesellschaftliche Protestbewegungen -- Fazit -- Bibliografie -- Das Protestpotenzial in Russland im Lichte des Kosten-Nutzen-Kalkuls und der Kontext wirtschaftlicher Rezession -- Einleitung -- 1. Der theoretische Rahmen -- 2. Politische Gelegenheitsstruktur in Russland -- 3. Die Dynamik der Proteste in Russland -- 3.1 Nicht-politisierter Protest -- 3.2 Politischer Protest -- 4. Kosten auf Regierungsseite -- 5. Wirtschaftlicher Abschwung als Ausloser eines neuen Protestzyklus -- 6. Ausblick und Schlussbetrachtung -- Bibliografie -- Gekommen, um zu bleiben? Ablauf und Entwicklung des Protestzyklus 2011-2013 in den russischen Regionen -- Einleitung -- 1. Protest in den Regionen

bis 2011 -- 2. Die Proteste "Für ehrliche Wahlen" -- 2.1 Auslöser, Mobilisierung, Zusammensetzung und Intentionen: Ein erster Überblick -- 2.2 Die Form des Protestzyklus und Erklärungsversuche der regionalen Unterschiede -- 2.3 Akteure und Allianzen: Die Fallstudien -- 2.4 Reaktionen der "Macht" -- 3. Wie weiter? -- Bibliografie -- Civil Society and State Relations beyond Protest: The Case of Defense Volunteer Movement in Ukraine -- Introduction -- 1. Relations between civil society and the state -- 1.1. Functions and boundaries of civil society and the state -- 1.2. Civil society and war -- 1.3 Civil society-state relations in times of war -- 2. The case of the Ukrainian defense volunteer movement -- 3. Research methodology -- 3.1 Theoretical framework -- 3.2 Selection of the respondents. 4. Volunteers' assessment of their relations with the state -- 4.1 Volunteers' assessment of the type of relationship -- 4.2 Volunteers' assessment of the quality of relations -- Conclusions -- Bibliography -- Annex I. Interview Guide -- Annex II. Anonymized list of respondents -- Annex III. Codebook (brief presentation) -- Erinnerung an den Widerstand - Politik in der Gegenwart: russisch-orthodoxe Variationen im Umgang mit der sowjetischen Geschichte -- 1. Kirchliche Geschichtspolitik als hegemoniale Konsensbildung -- 2. Heiligensprechung unter spätmodernen Umständen -- 3. Geschichtspolitische Vorgaben aus Moskau und die Realität vor Ort -- 4. Kirchliche Perspektiven auf den Widerstand: Inklusion und Abgrenzung -- 5. Widerstand im Museum - zwei geschichtspolitische Aussagen -- 6. Vom Umgang mit Geheimdiensten und innerkirchlichem Widerstand -- 7. Der geschichtspolitische Konsens -- Bibliografie -- II. Die literarisch-künstlerische Seite des Protests -- Formen des Protests. Die Form als Protest -- 1. Einleitung. Politischer Protest im Spiegel der Formalästhetik -- 2. Von Oranger Alternative zur Orangerfarbenen Revolution -- 3. Die Gesellschaft des Spektakels -- 4. Die Karnevalsgesellschaft -- 5. Karneval als Delikt. Der Fall "Pussy Riot" -- 6. Grazdanin Poet: Der Protest im Spannungsfeld zwischen Travestie und Kanon -- 7. Ukrainische Barrikadenliteratur als postkolonialer Karneval -- 8. Ausblick. Die Neupositionierung nach 2014 -- Bibliografie -- Detektiv und Dissens: Protest-Narrative im Werk von Boris Akunin -- 1. Der russische literarische Dissens (eine kurze Geschichte) -- 2. Boris Akunin, literarischer Provokateur und politisches enfant terrible -- Bibliografie -- "Putin applaudiert der polnischen Regierung. "Narrative der politischen Opposition in Polen seit 2015 -- Einführung -- 1. Die Putin-Kaczynski-Verschworung in Theorie und Praxis. 2. Die Putin-Kaczynski-Verschworungshypothese (PKV) als faktisches Narrativ -- 3. Die Putin-Kaczynski-Verschworungshypothese (PKV) als nichtfaktisches Narrativ -- 4. Die Putin-Kaczynski-Verschworungshypothese (PKV) im Licht der Phantasmen-Kritik -- 5. Die Putin-Kaczynski-Verschworungshypothese im Licht des polnisch-russischen Kolonial-Syndroms -- Zum Schluss -- Bibliografie -- Autorenverzeichnis.

Sommario/riassunto

Das politische Geschehen im postsowjetischen Raum ist immer wieder von Protestwellen geprägt. Ob nun die Massenkundgebungen auf dem Bolotnaja-Platz in Moskau sowie in anderen russischen Städten 2011-2012 oder der ukrainische Euromajdan (2013-2014) - in der Hoffnung auf eine bessere Politik und ein besseres Leben versuchen sich hier wie dort verschiedene Gruppen von Bürgern durch öffentlichkeitswirksame Aktionen das Gehör der Politik zu verschaffen. Dabei richten sich - und das nicht nur in Russland - die meisten Proteste direkt oder indirekt gegen den Machtanspruch des Kreml. Trotz oder gerade wegen ihres eruptiven Charakters wurden diese Bewegungen von unterschiedlichen

gesellschaftlichen Akteuren mitgetragen; politische Eliten, politikferne Aktivisten, aber auch die Kirche, Kunstschaffende und Wirtschaftsvertreter sind im Kontext der Massenproteste durch eine Vielzahl von Verflechtungen und Konfliktsituationen verbunden, die Anlass zu einer interdisziplinären Untersuchung geben. Mit dem Rückblick auf die großen Protestbewegungen in der Ukraine und Russland (2012-2014) untersucht der vorliegende Band daher politische, soziale und künstlerische Formen von Dissens und Widerstand in den beiden postsowjetischen Staaten und beleuchtet dabei Problemfelder, die in der Forschung bisher kaum thematisiert wurden.
