

1. Record Nr.	UNINA9910831598303321
Autore	Pilling Caroline-Sophie
Titolo	Gehörlose und Hörende : Raummodellierung im Kontext von Behinderung und Interkulturalität // Caroline-Sophie Pilling
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2022] ©2022
ISBN	3-8394-6343-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (176 p.)
Collana	Gesellschaft der Unterschiede ; ; 71
Classificazione	DT 1500
Disciplina	305.9082
Soggetti	SOCIAL SCIENCE / People with Disabilities
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Danke -- Vorwort -- 1 Einleitung -- 2 Gehörlose und Hörende -- 3 Inklusion -- 4 Kulturalität -- 5 Räume -- 6 Methodisches Vorgehen -- 7 Empirische Diskussion -- 8 Ergebnisdarstellung -- 9 Resümee -- 10 Literaturverzeichnis
Sommario/riassunto	Es gibt kein Gebärdenland: Im Kontext von Gehörlosigkeit haben wir es mit Kultur(en) zu tun, die nicht lokalisierbar sind. Dennoch gelten auch hier die Norm- und Wertesysteme der Hörenden. Wie können Räume innerhalb dieses Spannungsverhältnisses von Behinderung und Interkulturalität konstruiert werden? Räume, in denen der Körper der Anlass von Sprache ist, wo Macht verhandelbar ist, wo Kultur(en) gelebt und erfahren werden. Unter Rückgriff auf Homi K. Bhabhas Konzept des dritten Raums befragt Caroline-Sophie Pilling gleichsam Vertreter*innen der Gehörlosen-Community und der Hörenden-Welt zu ihren Perspektiven, wie das Verhältnis Gehörloser und Hörender besser gestaltet werden kann.