

|    |                         |  |
|----|-------------------------|--|
| 1. | Record Nr.              | UNIORUON00474825   |
|    | Autore                  | Han Kang   |
|    | Titolo                  | The Vegetarian : a novel / Han Kang ; translated by Deborah Smith  |
|    | Pubbl/distr/stampa      | London ; New York, : Hogarth, 2016   |
|    | Titolo uniforme         | Chaesikjuuija  |
|    | ISBN                    | 978-11-01-90611-8  |
|    | Descrizione fisica      | 201 p. ; 21 cm.  |
|    | Disciplina              | 895.73   |
|    | Soggetti                | Letteratura - Corea del Sud  |
|    | Lingua di pubblicazione | Inglese  |
|    | Formato                 | Materiale a stampa   |
|    | Livello bibliografico   | Monografia   |
| 2. | Record Nr.              | UNINA9910831590603321  |
|    | Autore                  | Kourabas Veronika (Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Deutschland)  |
|    | Titolo                  | Die Anderen ge-brauchen : Eine rassismustheoretische Analyse von › Gastarbeit‹ im migrationsgesellschaftlichen Deutschland / Veronika Kourabas   |
|    | Pubbl/distr/stampa      | Bielefeld, : transcript Verlag, 2021   |
|    | ISBN                    | 9783839453841<br>3839453844  |
|    | Edizione                | [1st ed.]  |
|    | Descrizione fisica      | 1 online resource (366 p.)   |
|    | Collana                 | Kultur und soziale Praxis  |
|    | Classificazione         | MS 3550  |
|    | Disciplina              | 331.6/20943  |
|    | Soggetti                | Rassismus; Migration; Gastarbeit; Deutschland; Zeitgeschichte; Widerständige Praxis; Erinnerungsarbeit; Erinnerungskultur; Rassismustheorie; Rassismuskritik; Postnationalsozialismus; Arbeit; Soziale Ungleichheit; Arbeits- und Industriesoziologie; Soziologie; Racism; Guest Work Program; Germany; Contemporary History; Resistant Practice; Remembrance Work; Memory Culture; Theory of Racism; Racism Criticism; Post-nationalsocialism; Work; Social Inequality; Sociology of Work and Industry; Sociology |
|    | Lingua di pubblicazione | Tedesco  |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Formato               | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico | Monografia   |
| Nota di contenuto     | <p>Frontmatter -- Inhalt -- Dank -- 1 Einleitung -- 1.1 ›Gastarbeit‹ im Kontext zeitgeschichtlicher, rassistischer und migrationsgesellschaftlicher Diskurse -- 1.2 Anliegen und Erkenntnisinteresse -- 1.3 Forschungsperspektive und Fragestellung -- 1.4 Konzeptionelle Zugänge -- 1.5 Aufbau der Studie -- 2 Wann war ›Gastarbeit‹? Erinnerung und Zeitgeschichte -- 2.1 Das »Ende der ›Gastarbeit‹« oder ist ›Gastarbeit‹ Geschichte? -- 2.2 ›Gastarbeit‹ als Widerspruchsverhältnis -- 2.3 ›Gastarbeit‹ zwischen Vergangenheit und Gegenwart -- 2.4 »Kritik der Erinnerung« – Gedächtnis und Geschichte -- 2.5 ›Gastarbeit‹ im Kontext postnationalsozialistischer Nachwirkungen -- 2.6 Auf dem Weg in die Migrationsgesellschaft? -- 3 Deutschland unter rassismustheoretischer Perspektive -- 3.1 Ein rassismustheoretisches Verständnis -- 3.2 Rassistische Unterscheidungen im Kontext von Migration -- 3.3 Verwobene Machtverhältnisse – Rassismus relationieren -- 4 Rassismus als Ge- und Ver-Brauchsverhältnis -- 4.1 Methodologische Rahmung -- 4.2 Die Anderen ge-brauchen -- 4.3. Idealtypische Beziehungsverhältnisse -- 5 Rassismustheoretische Analyse von ›Gastarbeit‹ als Ge-Brauchsverhältnis -- 5.1 Konstitutionsbedingungen des Ge-Brauchs -- 5.2 Vollzugsformen des Ge-Brauchs -- 5.3 Materialisierter Ge-Brauch gastarbeitender Anderer als rassifizierte Arbeitskraft – Brüche, Widersprüche, Widersetzungen -- 5.4 Symbolisch-diskursiver Ge-Brauch gastarbeitender Anderer im »inneren Ausland« – Brüche, Widersprüche, Widersetzungen -- 6 Schlussbetrachtung -- 6.1 Zentrale Ergebnisse -- 6.2 Herausforderungen der Studie und angrenzende Forschungsfragen -- 6.3 Rassismus als mehrfache Verlustbeziehung und -geschichte schreiben -- 6.4 Vermittlungsarbeit zwischen Ge-Brauchskritik und Zeitgeschichte -- Literaturverzeichnis</p> |
| Sommario/riassunto    | <p>›Gastarbeit‹ ist keine abgeschlossene Episode der deutschen Migrationsgeschichte, sondern wirkt bis heute nach. In ihrer rassismustheoretischen Analyse entwickelt Veronika Kourabas die heuristischen Konzepte Ge-Brauch und Ver-Brauch, um Rassismus als paradoxes Ungleichheitsverhältnis zu erfassen. ›Gastarbeit‹ wird dadurch als Ge-Brauchsverhältnis greifbar, das Migrationsandere ökonomisch einbezieht, aber über rassistisch vermittelte Diskurse zugleich ausschließt. Mit diesen Ansätzen sowie der Rekonstruktion widerständiger Praktiken wird nicht nur die Analyse und Kritik vergangener, sondern auch gegenwärtig dominanter Diskurse über Flucht und Migration eröffnet.</p>   |