

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910829595803321 |
| Autore | Guyot, Laurent |
| Titolo | Philosophie de la creation artistique // Laurent Guyot |
| Pubbl/distr/stampa | Saint-Denis, France : , : Presses universitaires de Vincennes, , 2022 |
| ISBN | 2-37924-378-6 2-37924-227-5 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (306 pages) |
| Collana | Libre cours |
| Disciplina | 701 |
| Soggetti | Art - Philosophy Creation (Literary, artistic, etc.) - Philosophy |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliography. |
| Sommario/riassunto | Empruntant les chemins de la creation artistique, cet ouvrage ambitionne d'en eclairer le sens et la portee. Il s'interroge a la fois sur ses motivations profondes, son processus interne, et ses fonctions dans la societe. Cet ouvrage enquete sur la nature de l'art et de la creation artistique. Afin d'enrichir la reflexion sur l'art de nouvelles perspectives, il met en œuvre une methode originale qui consiste a s'interroger dans chaque chapitre sur les rapports entre la notion d'art et une autre notion precise avec laquelle elle est etroitement liee. Cherchant a se tenir au plus pres des œuvres et du geste createur, le livre ne presente pas seulement l'interet de faire dialoguer differentes cultures entre elles, mais aussi differentes philosophies de la creation artistique. Il relie les problemes cles de l'esthetique aux interrogations contemporaines sur l'art. |