

1. Record Nr.	UNINA9910829170103321
Titolo	Vers une communication homme-animal-machine? : contribution interdisciplinaire // sous la direction de Marine Grandgeorge [and three others]
Pubbl/distr/stampa	Fernelmont : , : Valoria, , [2015] ©2015
ISBN	2-8066-3326-5
Descrizione fisica	1 online resource (289 p.)
Disciplina	174.9629892
Soggetti	Robotics - Human factors
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	<p>Dans la collection « Echanges » ; Introduction; La personnalite, catalyseur de l'intercomprehension entre un utilisateur et un agent virtuel : le modele PERSEED; Introduction; Etat de l'art; Prendre une perspective sociocognitive; Utiliser les theories du Soi dans un modele de personnalite pour compagnons artificiels; Modele propose; Discussion et perspectives; References; Comprehension de la nature referentielle du pointage par l'otarie de Californie (Zalophus californianus); Introduction; Experience 1; Experience 2; Discussion; Remerciements; References</p> <p>Les otaries de Californie reconnaissent-elles l'attention de leurs soigneurs-animaliers ?Introduction; Materiels et Methodes; Test 1 : Influence de l'orientation du corps; Test 2 : Influence de l'orientation de la tete; References; Quels processus cognitifs permettent le passage d'une « simple » interaction a une intercomprehension ? Le cas de la relation homme-animal; Introduction : cerner la cognition animale; Les formes comportementales de Merleau-Ponty; Le niveau de representation du corps propre comme determinant le degre d'intercomprehension; References</p> <p>De l'intercomprehension a la complementarite des relations sociales humain-machineIntroduction; L'intercomprehension dans un contexte social; Modele conceptuel des attitudes sociales exprimees par l'agent; Modele conceptuel de l'attitude sociale de l'utilisateur; Dynamique des</p>

attitudes; Conclusion et perspectives; Remerciements; References;  
Plateforme de super Magicien d'Oz pour etudier l'intercomprehension  
entre homme et robot humanoide; Introduction; Description de la  
plateforme; Conclusion; Remerciements; References  
Acceptabilite d'un robot compagnon dans les situations de la vie  
quotidienneIntroduction; Experimentation; Resultats; Conclusion;  
Remerciements; References; Interaction augmentee entre un chien et  
son maitre; Introduction; Travaux connexes; Enjeux techniques;  
Realisation; Methodologie, resultats et interpretation de l'etude pilote;  
Conclusion; References; Quand les applications dirigent notre vie;  
Cadre epistemologique; Quelques chiffres cles; Quatre notions  
pertinentes; Conclusion; References; Vers des robots socialement  
intelligents; Introduction; Un robot social  
Raisonnements geometriques pour la manipulation  
cooperativeConclusion; Remerciements; References; Des singes aux  
Robots : chroniques du baillement; Du baillement; Des singes;  
L'hypothese de l'esquive; Des robots; References; Une situation  
d'intercomprehension plurielle : la mediation animale; La mediation  
animale; L'intercomprehension et la mediation animale : deux notions  
aux forts liens; Analyse des situations; Conclusion; References;  
Experience du familier et mouvement de la tete et du bras lors d'une  
interaction imprevue avec un robot humanoide; Introduction  
Etat de l'art theorique et hypothese de travail

---

#### Sommario/riassunto

Cet ouvrage se situe dans le prolongement du volume (Interactions et Intercomprehension : une approche comparative, EME Editions, Collection Echanges, 2013) qui interrogeait les notions d'acceptabilite et d'intercomprehension entre l'homme, l'animal et la machine. Nous poursuivons ici ces interrogations et enrichissons la reflexion autour de la question d'incertitude en termes d'implications theoriques et methodologiques pour optimiser a la fois l'intercomprehension et la connaissance scientifique interdisciplinaire. Chacune de ces contributions porte sur des terrains d'observation actuels et

---