

1. Record Nr.	UNINA9910829155003321
Autore	Leusse-Le Guillou Sonia de
Titolo	Eugene Ionesco, de l'écriture a la peinture // Sonia de Leusse-Le Guillou ; preface de Robert Abirached ; "un certain Van Gogh" traduction inedite en francais par Marie-France Ionesco
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : L'Harmattan, , [2010] ©2010
Descrizione fisica	1 online resource (348 p.)
Collana	Histoires et idees des arts
Disciplina	842.914
Soggetti	Art and literature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Sonia De Leusse - Le Guillou - Préface de Robert A
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages [289]-328).
Sommario/riassunto	On connaît Eugène Ionesco dramaturge, essayiste, éventuellement diariste, mais on oublie ses gouaches et ses écrits sur l'art. Contre toute attente, l'académicien décide d'abandonner les mots pour la peinture. Quelles sont les raisons d'un tel choix ? Pourquoi refuser désormais la littérature ? Il semble que l'auteur marque une rupture déconcertante avec son activité première. Peut-on parler alors d'une cohérence de son oeuvre globale ?