

1. Record Nr.	UNINA9910829125103321
Autore	Dumas Alexandre <1802-1870, >
Titolo	Don Juan de Marana : Piece de theatre / / Alexandre Dumas
Pubbl/distr/stampa	[Place of publication not identified] : , : Ligarán, , 2015
ISBN	2-335-05478-3
Descrizione fisica	1 online resource (247 p.)
Disciplina	840.79
Soggetti	Authors, French French drama - 19th century French drama
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Couverture; Page de Copyright; Page de titre; ACTE PREMIER - Premier tableau; Distribution; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Scene VI; Scene VII; Scene VIII; ACTE DEUXIEME - Deuxieme tableau; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Scene VI; Scene VII; Scene VIII; Scene IX; Scene X; Scene XI; Scene XII; Scene XIII; Scene XIV; Troisieme tableau; Scene unique; ACTE TROISIEME - Quatrieme tableau; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Scene VI; Scene VII; Scene VIII; Scene IX; Scene X; Cinquieme tableau; Scene premiere; Scene II ACTE QUATRIEME - Sixieme tableau; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene IV; Scene V; Septieme tableau; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene IV; ACTE CINQUIEME - Huitieme tableau; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene VI; Neuvieme tableau; Scene premiere; Scene II; Scene III; Scene IV
Sommario/riassunto	Extrait : ""Au lever du rideau, le theatre est dans l'obscurite : aucun acteur n'est en scene, excepte le bon Ange et le mauvais Ange de la famille de Marana, places sur le piedestal, a la droite des spectateurs. Le mauvais Ange st renverse sur le dos, dans m'attitude d'un vaincu ; le bon Ange est debout pres de lui, le glaive a la mais et un pied sur sa poitrine. Ils doivent avoir l'apparence d'un groupe de bois sculpte et peint.""A PROPOS DES EDITIONS LIGARANLes editions LIGARAN proposent des versions numeriques de qualite de grands livres de la

