

1. Record Nr.	UNINA9910828763503321
Autore	Seret Hadrien
Titolo	Les Miserables de Victor Hugo (Fiche de Lecture) : Resume Complet et Analyse detaillee de L'oeuvre / / Hadrien Seret
Pubbl/distr/stampa	Cork, Ireland : , : Lemaitre Publishing, , [2011] ©2011
ISBN	2-8062-1850-0
Descrizione fisica	1 online resource (47 p.)
Collana	Fiche de Lecture
Disciplina	823.8
Soggetti	Ex-convicts Orphans
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	1. Resume; Tome I : Fantine; Tome II : Cosette; Tome III : Marius; Tome IV : l'Idylle de la rue Plumet; Tome V : Jean Valjean; 2. Etude des personnages; Les personnages qui parviennent a sortir de la misere; a) Jean Valjean (alias Mr. Madeleine et Mr. Leblanc); b) Cosette (alias Euphrasie et Melle Lenoir); c) Marius Pontmercy; Les personnages qui s'accommodent de cette misere et l'utilisent pour leur propre profit; a) Thenardier (alias Jondrette); b) Gavroche; Les personnages que la misere a detruits; a) Fantine; b) Javert; 3. Cles de lecture Situation politique en France de 1789 aux Miserablesa) 1789 - 1792 : La Revolution Francaise et La Premiere Republique; b) 1793-1794 : La Terreur; c) 1795 - 1799 : Anarchie et coup d'etat de Napoleon.; d) 1799 - 1815 : L'Empire Napoleonien.; e) 1815 - 1848 : Le retour de la royaute (Restauration) et la monarchie de Juillet.; Une vision hugolienne de l'Histoire; Quelques themes des Miserables; a) L'amour; b) La mort; c) La religion; Un roman a plusieurs veines ?; a) Le cote realiste; b) Le cote politique; c) Le cote social; 4. Pistes de reflexion; 5. Informations complementaires
Sommario/riassunto	Tout ce qu'il faut savoir sur Les Miserables de Victor Hugo ! Retrouvez l'essentiel de l'œuvre dans une fiche de lecture complete et detaillee, avec un resume, une etude des personnages, des cles de lecture et des pistes de reflexion. Redigee de maniere claire et accessible, la fiche de lecture propose d'abord un resume tome par tome du roman, puis

s'intéresse aux nombreux personnages, tout frappés par la misère, tels Jean Valjean, Gavroche, Fantine ou encore Cosette. On aborde ensuite le contexte politique français du roman, la vision hugolienne de l'histoire, les thèmes de l'amour, la mort
